

муниципальное казенное учреждение культуры города Новосибирска
«Центральная городская детская библиотека им. А. П. Гайдара»

2023

Календарь знаменательных дат

Выпуск 3

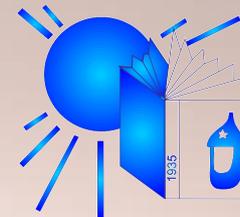
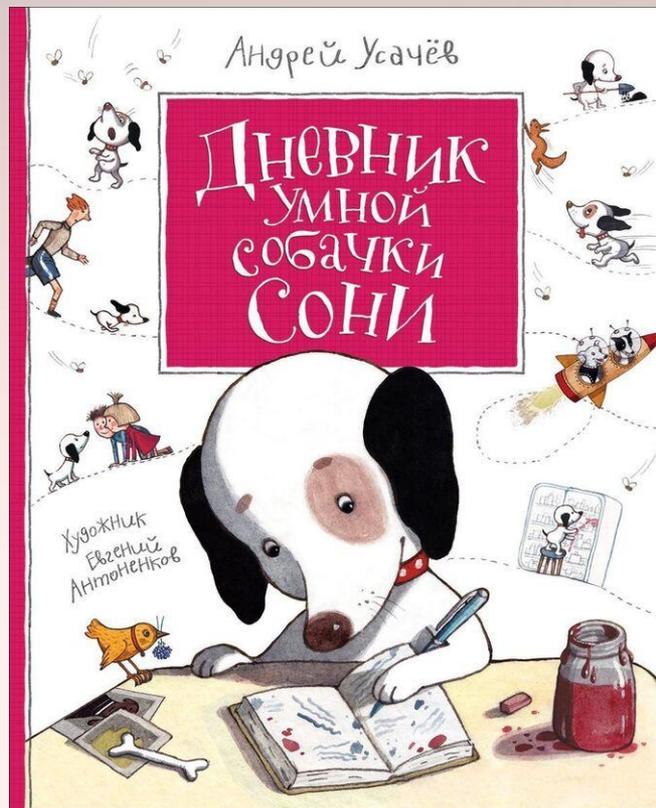
Книги-юбиляры



Новосибирск, 2022



2018



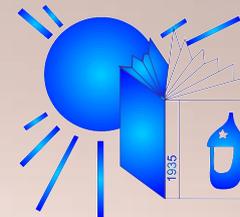
0+

Маленькая собачка Соня не только умная и знаменитая, но еще и очень талантливая! Она сочиняет стихи обо всем, что с ней происходит, и записывает их в свой "Дневник" (он же "вечерник и ночник", ведь к настоящему поэту вдохновение приходит не только днем!). О вредной соседке Пчелкиной, о любимом хозяине Иване Иваныче, о воющем пылесосе, о Белке, Стрелке и летающей тарелке словом, обо всем на свете вы прочтаете в стихах маленькой, но очень умной собачки.

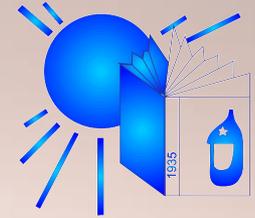


2018

Другие книги:

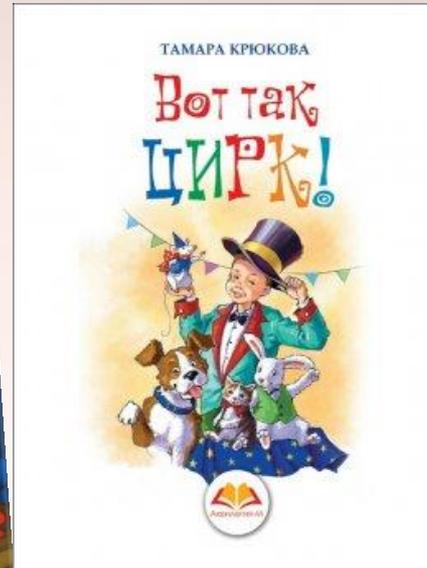


- Бусина карманного карлика, Строкина А.**
Вкусный Юра, Есеновский М.
Вольфганг Амадей Моцарт. Светлый ангел, Георгиев С.
Грузовик, прицеп и новогодняя елка, Орлова А.
Ефремовские сказки, Гиваргизов А.
Замороженный мир: из цикла «ШНыр: Школа нырятьщиков», Емец Д.
Записки собаки охотника, Гиваргизов А.
Капитан Борщ, Анисимова А.
Минус один, Жвалевский А. и Пастернак Е.
Море за углом, Орлова А.
Нинкины рассказы, Дёгтева, В.
Переход, Гиваргизов А.
Плыви, силач! (Молодые годы Александра Пушкина), Нечипоренко Ю.
Простодушный Ганс, Георгиев С.
Рассказы про Лёху Горохова, Дёгтева, В.
Секрет бабочки, Орлова А.
Со стихами целый день, Орлова А.
Сонная книга, Орлова А.
Тетрадь Вики Т., Гиваргизов А.
Трикси-Фикси и заколдованный портрет, Катя Матюшкина
Читать! Аромштам М.
Энциклопедия с бабочкой и барабаном, Гиваргизов А.

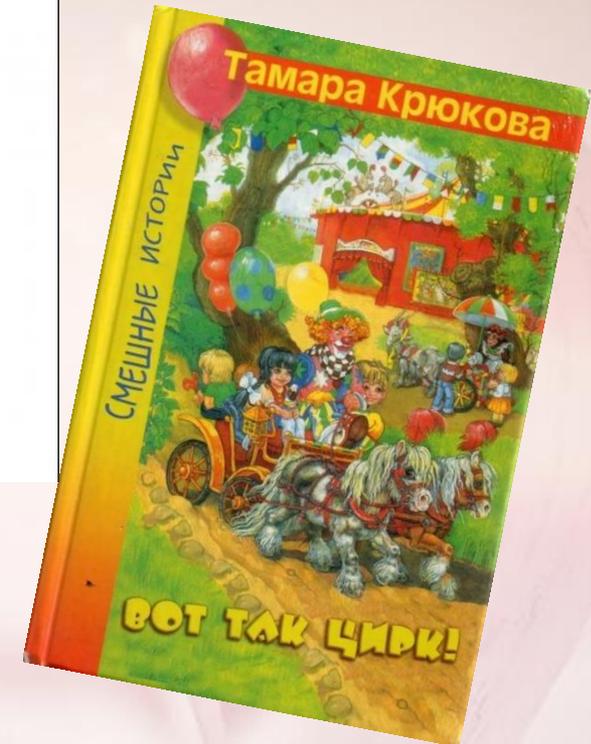


10

2013



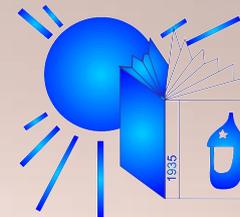
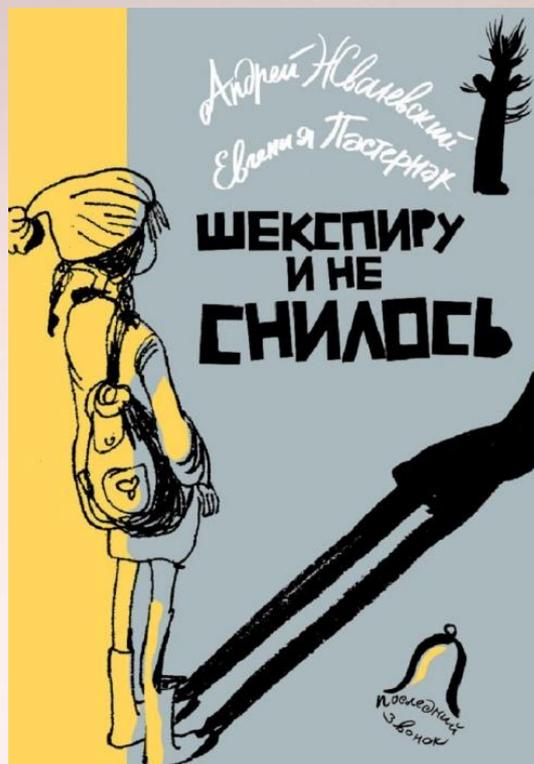
6+



Из рецензии читателя: "Тамара Крюкова и данная книга "Вот так цирк!" является образцом в сочетании интересного сюжета, юмора и желания читать каждый день".



2013

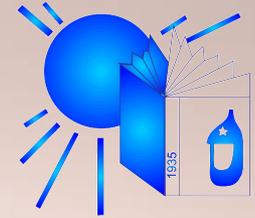


12+

Эта книга Андрея Жвалевского и Евгении Пастернак вызывает много споров и критических замечаний как со стороны взрослых, так и со стороны подростков, которым она адресована. А ведь эту книгу рекомендуют шестиклассникам для внеклассного чтения. Составьте своё мнение об этой книге.

"Когда я пишу, я на своём месте, занимаюсь своим делом, я наверняка существую. Да и, честно сказать, не писать просто не могу. Это физиологическая потребность".

Андрей Жвалевский



Другие книги:

- Бова-королевич, Усачёв А.**
Большая маленькая девочка, Бершадская М.
Вектор пластилина, Игнатова А.
Верните новенький скелет! Лаврова С.
Где же ты, моя капуста? Есеновский М.
Книга семи: из цикла «Мефодий Буслаев», Емец Д.
Космонавты, Гиваргизов А.
Ладья света: из цикла «Мефодий Буслаев», Емец Д.
Луна за диваном, Есеновский М.
Муравьиный лабиринт: из цикла «ШНыр: Школа нырятьщиков», Емец Д.
Невидимый слон, Анисимова А.
Неправильные сказки, Усачёв А.
Обожаю ходить по облакам, Орлова А.
Помощница ангела, Кузнецова Ю.
Разбегаюсь и лечу, Симбирская Ю.
Рябиновое солнце, Востоков С.
Секретный пёс, Востоков С.
Сказки про вредин, Кузнецова Ю.
Сэры и драконы, Востоков С.
Чудеса не понарошку, Крюкова, Т.
Шаги за спиной: из цикла «Расследования Феликса Куропяткина», Веркин Э.

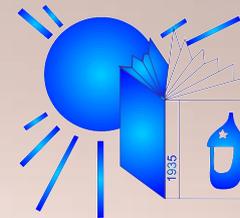
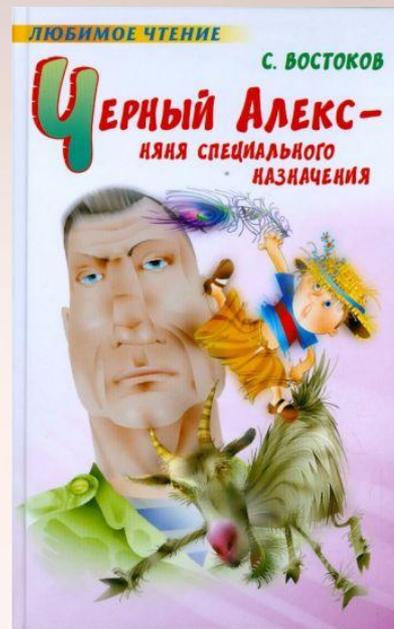
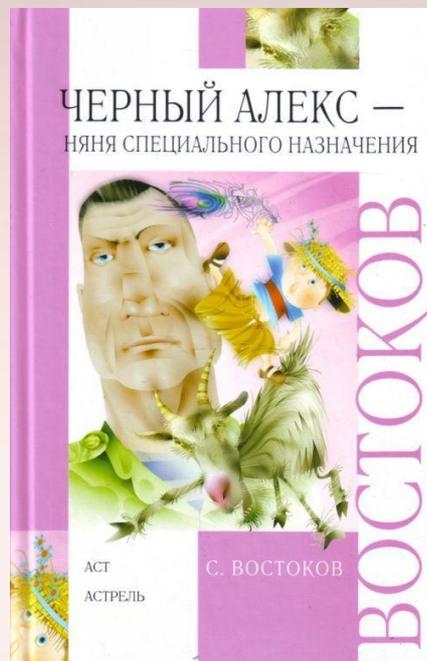
10

2013





2008

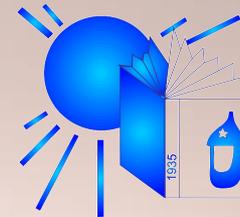


Из рецензии читателя: **"Книга произвела впечатление неожиданное! Во-первых, она современная, т.е. "мобильный телефон", "журнал мод", который девчонки рассматривают под партой - это веяния нашего времени. Во-вторых, великолепный авторский стиль и в-третьих - прекрасный юмор. Самым главным достоинством книги, мне кажется, стали чрезвычайно не свойственные современным детским книжкам метафоры. В тексте нет ни одного абзаца - подтекста - где бы не было потенциально развивающего момента".**



2008

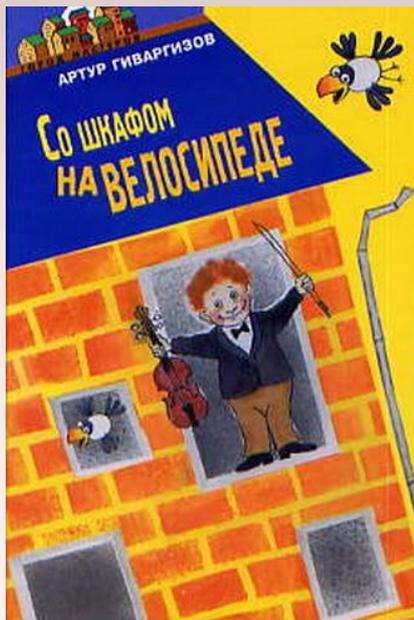
Другие книги:



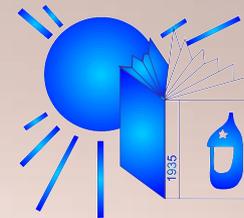
- Асино лето, Михеева Т.**
Атлантида, или Когда Спящие проснутся, Лаврова С.
Веники еловые, или Приключения Вани в лаптях и сарафане, Катя Матюшкина
Загадки дальних дорог, Лаврова С.
Загадки кошек, Лаврова С.
Загадки собак, Лаврова С.
Занимательная ботаника для малышей, Лаврова С.
Карта Хаоса: из цикла «Мефодий Буслаев», Емец Д.
Кот да Винчи. Пираты Кошмарского моря, Катя Матюшкина
Лесной экстрим. В погоне за снежным человеком, Веркин Э.
Лестница в Эдем: из цикла «Мефодий Буслаев», Емец Д.
Мой личный дневник везения, Ая эН
Мы так похожи, Гиваргизов А.
Остров, которого нет, Лаврова С.
Паровоз, который мечтал играть на скрипке, Дашевская Н.
(сказка опубликована в журнале «Кукумбер»)
Почерк Леонардо, Рубина Д.
Сказки детского мира, С. Седов
Сказки про королей, С. Седов
Сказки Синего Сумрака, Ая эН
Чудеса природы, Лаврова С. (с Калашниковым В.)



2003



6+

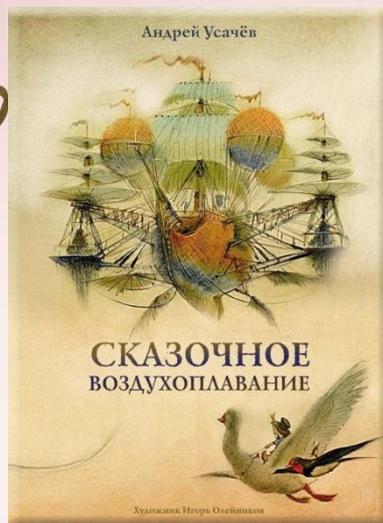


Артур Гиваргизов – известный детский писатель, автор весёлых рассказов. Сборник юмористической прозы "Со шкафом на велосипеде" принес автору звание лауреата I Всероссийского конкурса "Алые паруса".

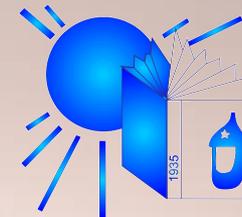
Из рецензии читателя: Даже не помню, когда я последний раз так смеялась - просто до слез! Это коротенькие рассказы, действующими героями которых стали Зубов, Гаврилов, Сереберцева, мамы, папы, учителя, приемная комиссия музыкальной школы и музыкальные инструменты. Не ошибусь, если скажу, что у автора этих удивительно смешных рассказов были сложные отношения с музыкальной школой и со школой вообще, как у многих из нас в свое время. Эти рассказы нельзя описать, их нужно читать всей семьей - отличная смехотерапия. Кроме рассказов о школе, есть еще рассказы об истории создания музыкальных инструментов..."



2003



6+



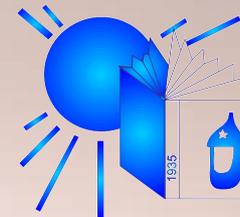
Почти каждый человек летал на самолёте... А когда они появились? Кто из литературных персонажей был "настоящим" лётчиком? Как человек покориł небо? На все эти вопросы отвечает Андрей Усачёв в этой книге.

Из рецензии читателя: "...история мечты о полете начинается с древности. Поэтому в книге много места уделяется именно рождению и росту этой самой мечты во всех ее формах: миф, сказка, прожекты и проекты... Книга получилась веселой и поэтичной, она будоражит воображение и вселяет уверенность – у каждого есть крылья, каждый может летать. Хотя бы во сне..."



2003

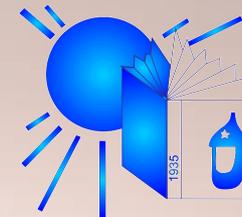
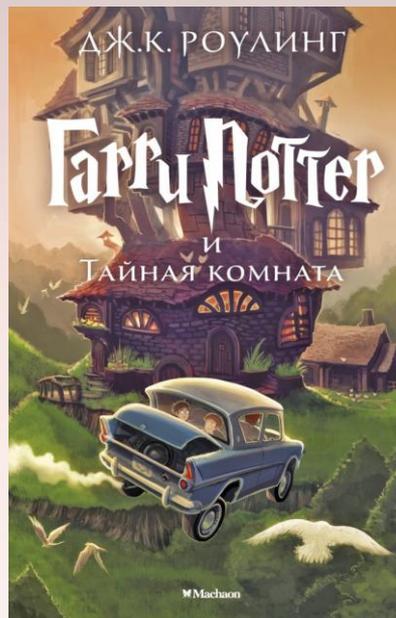
Другие книги:



Алмазная колесница, Акунин Б.
Английские розы, Мадонна
Артемис Фаул. Код вечности, Колфер Й.
Внеклассное чтение, Акунин Б.
Дом в Лондоне, Кир Булычев
Закон трёх трицаний, Маринина А.
Искренне ваш Шурик, Улицкая Л.
Код да Винчи, Браун Д.
Любопытная Варвара, Усачёв А.
Малуся и Рогопед, Усачёв А.
Мой дом, Дружинина М.
Первоклассные истории о правах, Лаврова С.
Шёл по улице жучок, Усачёв А.
Шуршащая песня, Усачёв А.
Яблоки мистера Пибоди, Мадонна



1998



12+

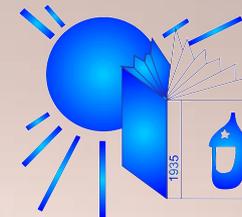
Книге, которая сегодня переживает новый бум, уже четверть века! Первая волна книг о Гарри Поттере повлекла за собой "рождение" фан-клубов, открытие специализированных интернет-магазинов, изобретение дизайнерских вещей и имидж-студий. Автор Джоан Роулинг создала парк развлечений "Волшебный мир Гарри Поттера", а потом и сайт для фанатов романа. Сейчас на этом сайте вы можете скачать новые истории про героев романа, пройти школу волшебства, пообщаться с другими фанатами и узнать о новых книгах.

А пока нужно переболеть болезнью, которой страдают поклонники по всему миру... И болезнь эта называется "поттеромания"!



1998

Другие книги:



Азазель, Акунин Б.

Алле-Оп! Или тайна черного ящика, Крюкова, Т.

Гэм, Ремарк Э. М. (опубликовано посмертно)

Земля обетованная, Ремарк Э. М. (опубликовано посмертно. Роман остался неоконченным.)

Золотая пиявка: из цикла «Мефодий Буслаев», Емец Д.

Левиафан, Акунин Б.

Молот Перуна: из цикла «Мефодий Буслаев», Емец Д.

Мы играли в паповоз, Усачёв А.

Новогодние сказки, Н. Абрамцева

Опасный путь, Махотин С.

Пенсне Ноя: из цикла «Мефодий Буслаев», Емец Д.

Посох волхвов: из цикла «Мефодий Буслаев», Емец Д.

С кем разговаривают собаки, Н. Абрамцева

Сказки для добрых сердец, Н. Абрамцева

Сказочная Азбука, Усачёв А.

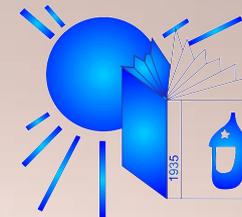
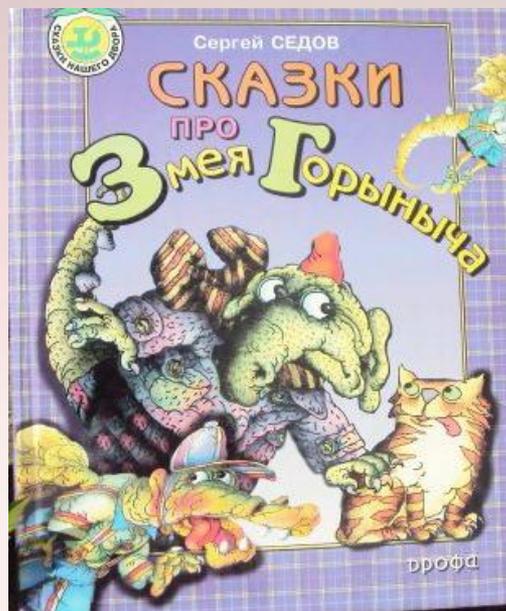
Смерть Ахиллеса, Акунин Б.

Трон Древнира: из цикла «Мефодий Буслаев», Емец Д.

Турецкий гамбит, Акунин Б.



1993



6+

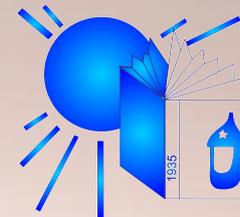
Несмотря на то, что каждая сказка Сергея Седова про трёхголового великана начинается с того, что он собирается кого-нибудь съесть, Змей-Горыныч добрый и великодушный герой.

У этих весёлых сказочных историй о Змее Горыныче есть даже собственный сайт, как и персональный сайт писателя Сергея Седова!



1993

Другие книги:



Жизнь насекомых, Пелевин В.

На всякий случай, Хмелевская И.

Ослик, ослик, где твой хвостик? Дружинина, М. В.

Стечение обстоятельств, Хмелевская И.

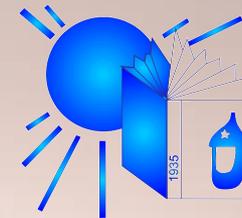
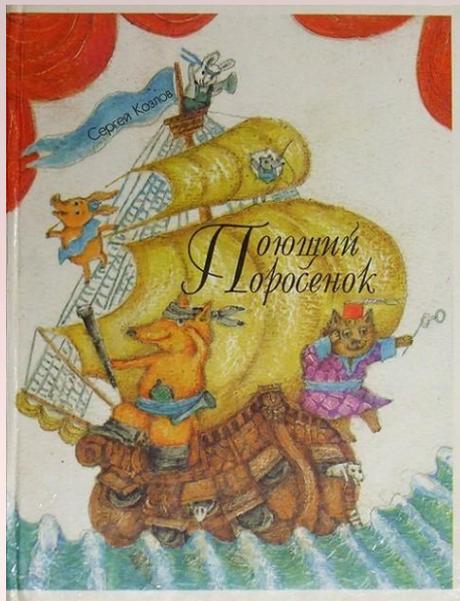
Человек и его окрестности, Искандер Ф.

Юноша стройный на белом коне: Повествование о святом великомученике Георгии Победоносце, Махотин С.

Я на солнышке лежу, Козлов С.



1988



6+

Кто же не знает известные мультфильмы "Ежик в тумане" и "Как львенок и черепаха пели песни". А сценарии к этим мультфильмам написал известный детский сказочник Сергей Козлов, автор сказки "Поющий поросенок».

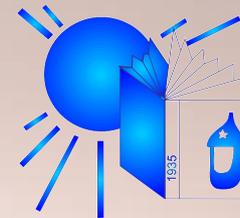
Она расскажет, что такое дружба, о надежде на лучшее, о том, что никогда нельзя унывать. Надо петь, смеяться, дружить и фантазировать. Главный герой - это не обычный Поросенок: он умеет петь. Именно поэтому он попадает в неожиданные и невероятные ситуации. Но самое главное – эта история о том, что Поросенок находит самого настоящего, самого верного друга, о котором мечтал всю свою маленькую жизнь.

Это произведение очень любят театры, в репертуарах которых значатся мюзиклы и музыкальные спектакли по этой сказке С. Козлова!



1988

Другие книги:



**25 профессий Маши Филипенко, Успенский Э.
Алхимик, Коэльо П.**

В зоопарке шёл урок, Новицкая Г.

Дэнс. Дэнс. Дэнс. Мураками Х.

Маятник Фуко, Эко У.

**Мы, Замятин Е. (написанный в 1920 г., до 1988
г. не публиковался)**

На кого не похож, Бородицкая М.

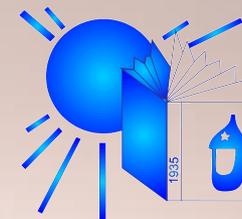
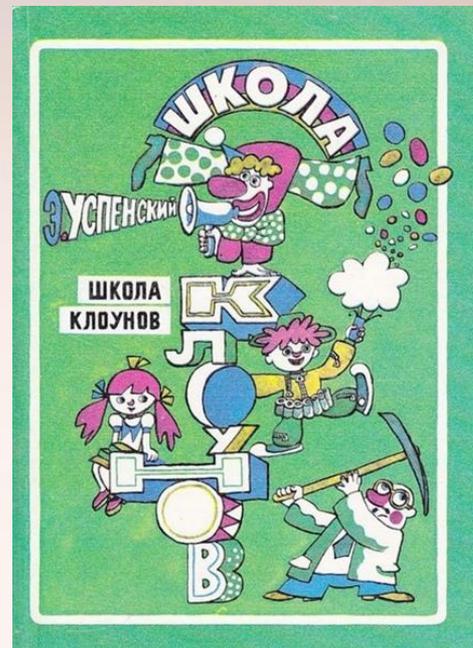
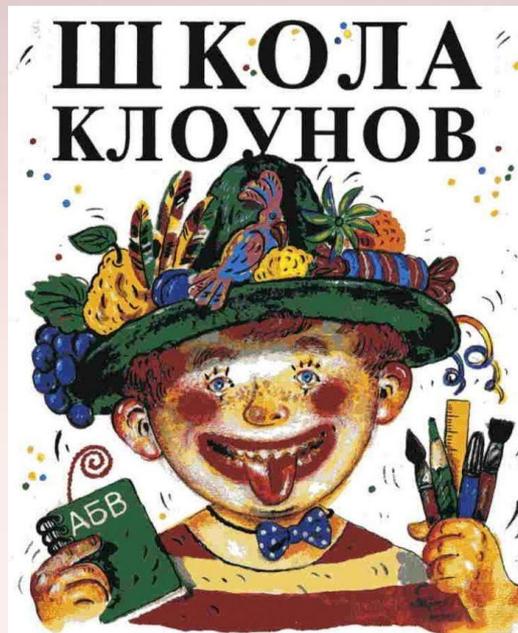
**Подарок, Дружинина М. (первое стихотворение
для детей опубликовано в журнале «Весёлые
картинки»)**

Старшая группа, Махотин С.

Что такое зима, Абрамцева Н.



1983



6+

Сказочная повесть "Школа клоунов" Эдуарда Успенского не так популярна, как истории о героях Простоквашино... А зря! Представьте себе хоть на миг, что в школе обучаются не девчонки и мальчишки, а настоящие шутники-циркачи! Вот, наверное, как там было бы весело и забавно!

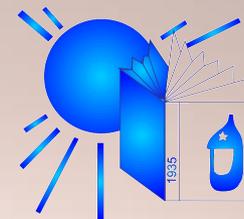
Но не успела Школа заработать, как над ней сгустились тучи... Какие? Читайте в книге!



1983

Другие книги:

**Гришуня на планете Лохматиков, Габова Е.
Дети синего фламинго, Крапивин В.
Если был бы я девчонкой, Успенский Э.
Счастливо, Ивушкин! Токмакова И.
Ясновидящая, или Эта ужасная улица, Сотник Ю.**



Другие книги:

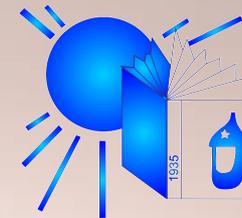
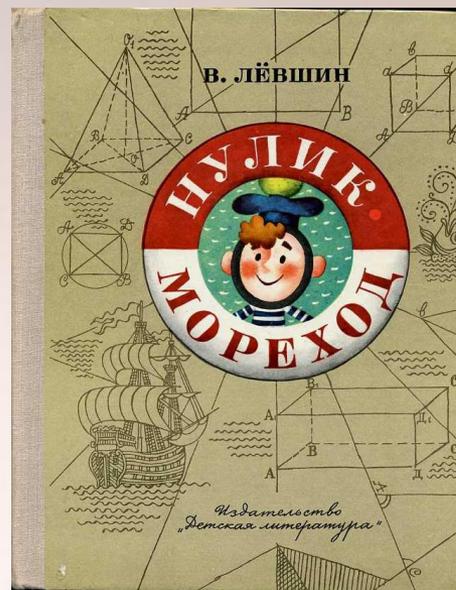
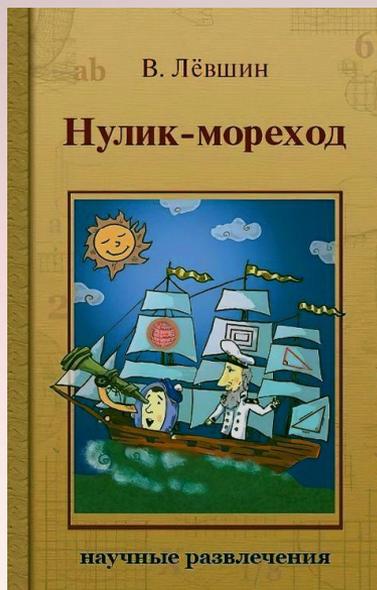
**Гнездо глухаря, Розов В.
Противостояние, Кинг С.
Сад богов, Даррелл Д.**



1978



1978



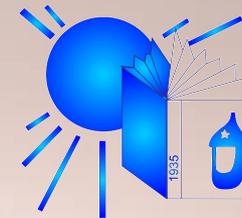
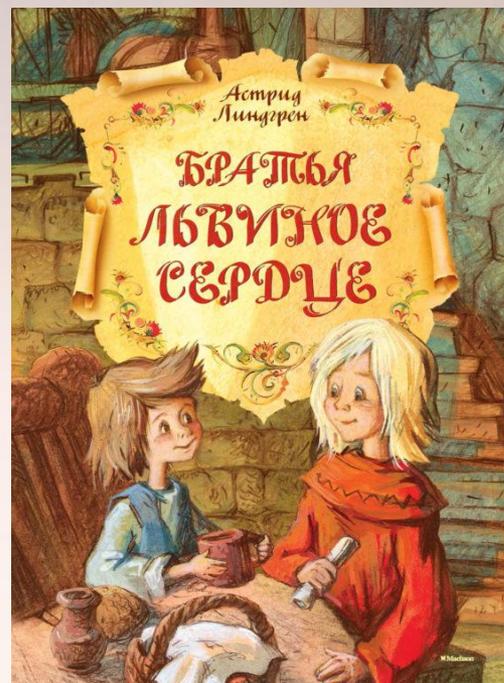
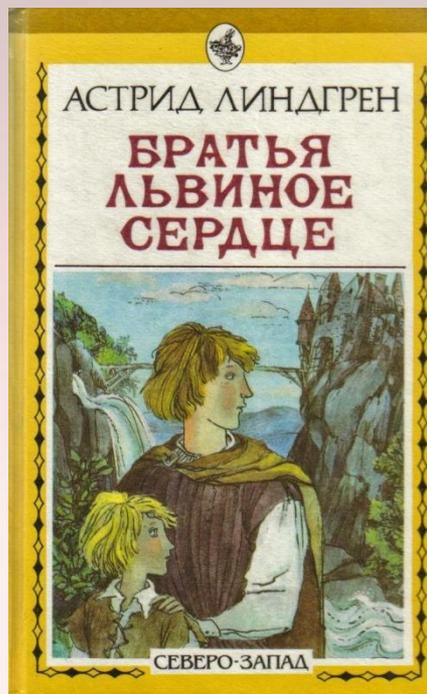
12+

Владимир Лёвшин много лет преподавал высшую математику, сопротивление материалов, теорию упругости в московских вузах, но однажды в свободное время написал детскую сказку про Кота-хвостуна. Сказка прозвучала по радио и стала популярной. А потом один писатель сказал Владимиру Лёвшину: "Вы математик. Вы пишете для детей. Почему бы вам не написать детям о математике?" Совет был услышан.

Книга "Нулик-мореход" - симбиоз приключенческой литературы и учебника. Это весёлые и поучительные приключения маленького озорного Нулика – жителя государства чисел Карликании, вместе с которым можно совершить плавание по геометрическим морям. Хотите познакомиться с геометрическими понятиями и не по-школьному? Тогда откройте книгу «Нулик-мореход».



1973



12+

Сказочная повесть шведской писательницы Астрид Линдгрен была написана осенью 1973 г. А позже переведена на многие языки мира, на русский – в 1981 г.

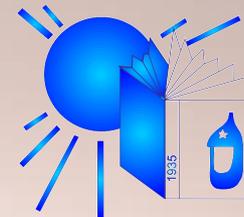
Это приключенческая повесть до сих пор вызывает споры и читателей и критиков. Два брата Юнатан и Карл Лейон попадают в сказочную страну Нангияла, где получают прозвище Львиное сердце. Им предстоит череда испытаний и приключений: сражение против тирана Тенгиля и драконихи Катлы...

Книга получила множество литературных премий, была экранизирована и адаптирована для театральной постановки на мировых сценах.



1973

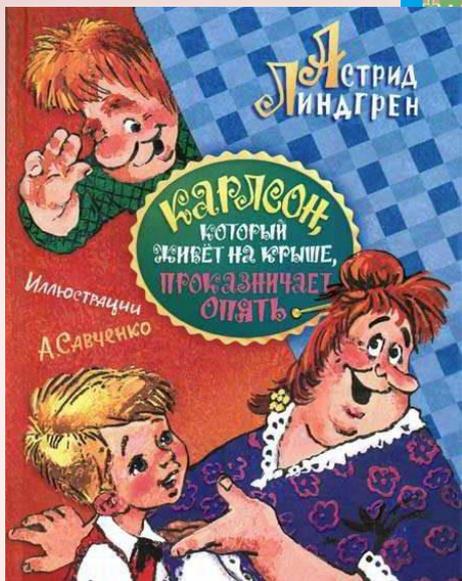
Другие книги:



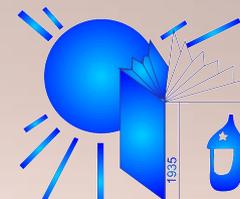
**Архипелаг ГУЛАГ, Солженицын А.
В августе сорок четвёртого, Богомолов В. (год написания)
Господин Ау, Мякеля Х.
Журавушка, Благинина Е.
Излучать свет, Велтистов Е.
Искатели необычайных автографов, или
Странствия, приключения и беседы двух
филоматиков, Лёвшин В. (в соавторстве с Эм.
Александровой)
Лужайкины сказки, Новицкая Г.
Мы живём у лесника, Новицкая Г.
Складень, Благинина Е.**



1968



12+



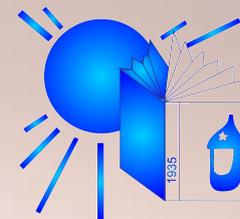
Третья, заключительная повесть о жителе стокгольмской крыше возвращает нас к приключениям двух друзей. С новой, романтической стороны для нас откроется суровая фрекен Бок, а также мы познакомимся с дядюшкой Юлиусом... Кто это такой? Узнаете из книги!



1968

Другие книги:

**Голубые проталинки, Новицкая Г.
Огненный бог Марранов, Волков, А.
Плотницкие рассказы, Белов В.
Фрегат капитана Единицы, Лёвшин В.
Час Быка, Ефремов И.**



Другие книги:

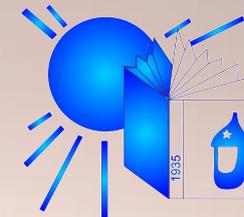
**Мальчик у моря, Дубов Н.
Материнское поле, Айтматов Ч.
Планета обезьян, Буль П.**



1963



1958



6+

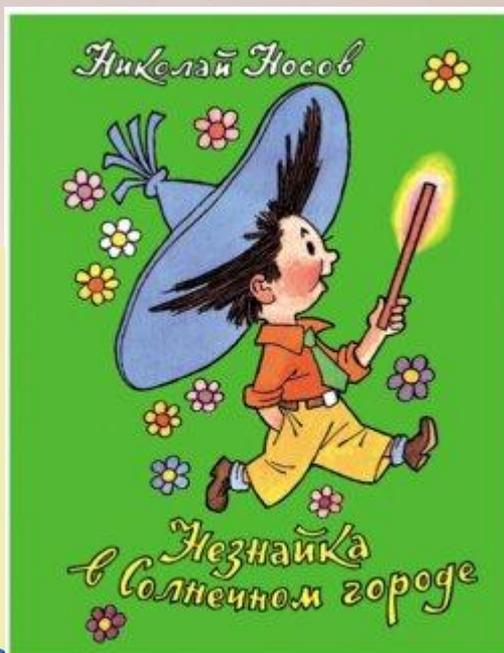


Урфин Джюс с помощью волшебного порошка оживляет деревянных солдат и захватывает Изумрудный город. Элли и Чарли Блэк помогают жителям страны и выручают своих друзей.

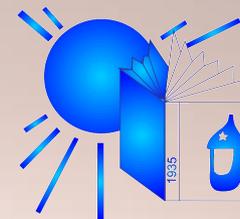
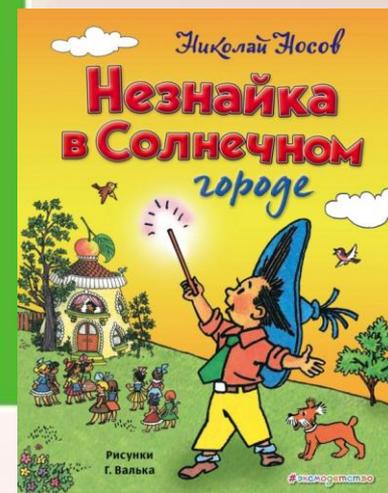
Вторая часть сказочной истории Александра Волкова про Волшебную страну особенно понравилась мальчишкам, ведь речь в ней идёт о сражениях с участием деревянной армии.



1958



6+



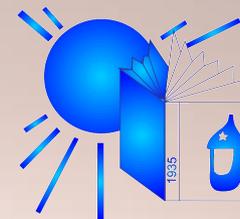
Это вторая книга трилогии о Незнайке, в которой продолжаются приключения Незнайки, его подруги Кнопочки и случайного знакомого Пачкули Пёстренького. Самое интересное в ней то, что Николай Носов описывает сам Солнечный город как промышленно и культурно развитый, очень благоустроенный с непривычными домами и автомобилями. Жители Солнечного города добродушны и приветливы, наверное от названия города, излучающего свет и тепло. А ещё они очень подвержены моде... Узнаем, какой она была увидена автором 65 лет назад?



1958

Другие книги:

**Джамиля, Айтматов Ч.
Корпорация «Бессмертие», Шекли Р.**



Другие книги:

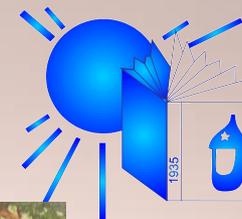
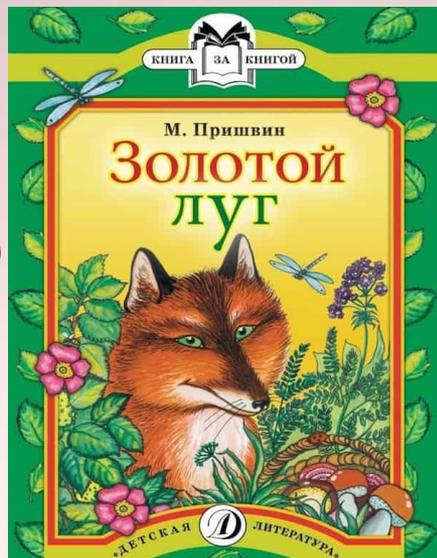
**451 градус по Фаренгейту, Брэдбери Р.
Два клёна, Шварц Е.
Казино «Рояль», Флеминг Я. (первый роман о Джеймсе Бонде)
Карман, полный ржи, Кристи А.
Путь на Грумант, Бадигин К.
Серебряный хвост, Сладков Н. И.**



1953



1948



6+

Главные герои рассказа М. М. Пришвина «Золотой луг» делают для себя «удивительные открытия». Оказывается, одуванчики ложатся спать вместе с ними. Они закрывают свои головки с заходом солнца и Золотой луг становится просто зелёным.

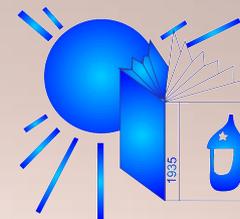
Произведения писателя – это очарование простой русской природы, ее строгая и волшебная красота. Прочитав этот рассказ, можно вместе с мальчишками понаблюдать за изменениями в природе.



1948

Другие книги:

**1984, Оруэлл Д.
Берег удачи, Кристи А.
Корттик, Рыбаков А.**



Другие книги:

**Гремлины, Даль Р.
Лесная капель, Пришвин М.
Непокорённые, Горбатов Б.
Тёмные аллеи, Бунин И. А.**



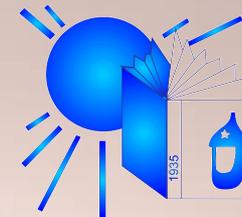
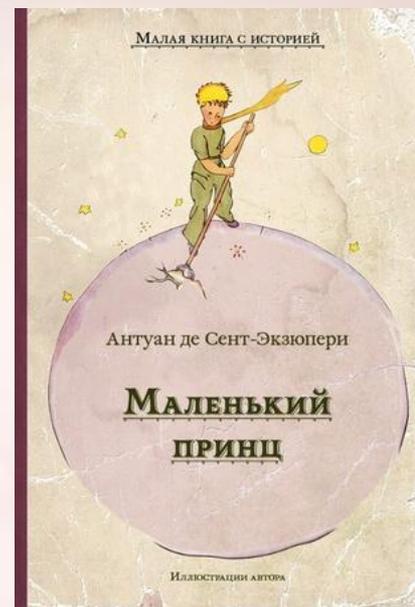
1943



1943



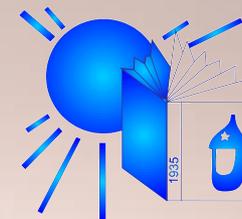
12+



Философская сказка «Маленький принц» французского писателя, поэта и профессионального военного лётчика Антуана де Сент-Экзюпери по праву занимает место в ряду гениальных произведений мира.



1938



6+



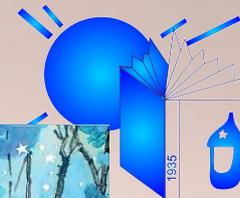
"Затейники" – это самый первый рассказ популярного детского писателя Николая Носова. Возможно, на выбор названия произведения его натолкнула работа в журнале "Затейник"? А, может быть, мальчишки и девчонки, которые окружали его повсюду? Герои Носова – это обычные дети..., просто они всегда попадают в занимательные ситуации, которые часто создают сами!



1938



6+



Сказка П. П. Бажова полна необыкновенной красоты и удивительного волшебства. Каждый герой здесь непростой и по-своему интересный. Добрый дед Кокованя, хранитель преданий и легенд. Сирота Дарёнка, в которой уже чувствуется крепкая и мудрая натура, не соглашается пойти без кошки в добрый дом и предпочитает оставить красоту, чтобы ещё полюбоваться, а не разорять сразу же. Таинственная кошка Мурёнка, которая явно что-то знает. И конечно козлик (или всё-таки олень с ветвистыми-то рогами?) Серебряное копытце, который награждает главных героев за их добродетели.



1938

Другие книги:

Волчишко, Чарушин Е.

**Звери (животные) жарких и холодных стран,
Чарушин Е.**

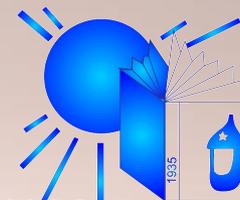
Медвежата, Чарушин Е.

Поэма без героя, Ахматова А.

Ребекка, Дюморье Д.

Флаги на башнях, Макаренко А.

Черемыш - брат героя, Кассиль Л.



Другие книги:

Кондуит и Швамбрания, Кассиль Л.

Лето Господне, Шмелёв И.

Смерть лорда Эджвера, Кристи А.

Угрюм-река, Шишков В.



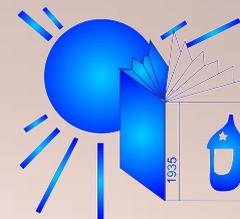
1933



1933



6+

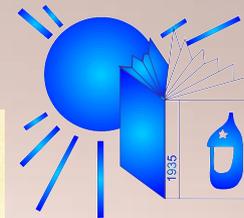
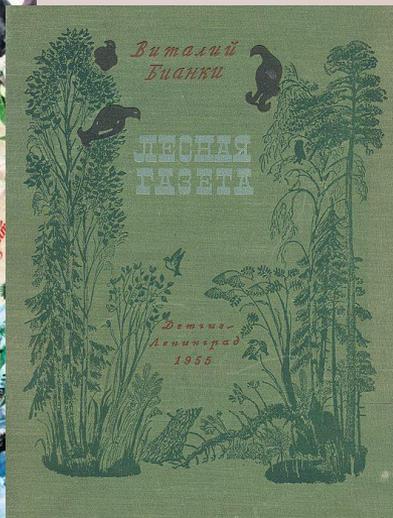


"Сказка о военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове", написана А. П. Гайдаром 90 лет назад. Главная мысль её – преданность своей стране.

"Сказка о военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове" учит быть бесстрашным, смелым, не бояться трудностей, не предавать Родину, если надо, то защищать ее.



1928



12+

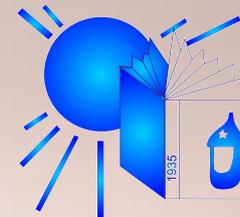
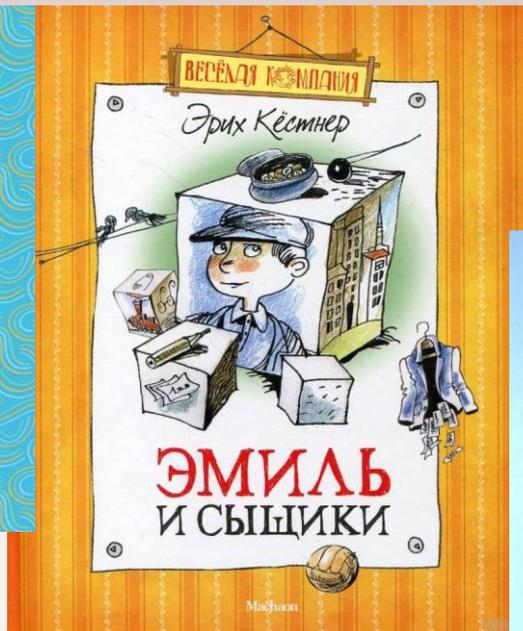
«Лесная газета – одно из известнейших и оригинальных произведений Виталия Бианки, написанию которого автор посвятил около 30 лет своей жизни.

Каждый из нас знает, что главное предназначение газеты – это передача событий, происходящих в мире. На это предназначение и опирался писатель. Ведь, по сути «Лесная газета – это истории, которые отображали события, происходящие в окружающем мире в течении различных времён года.

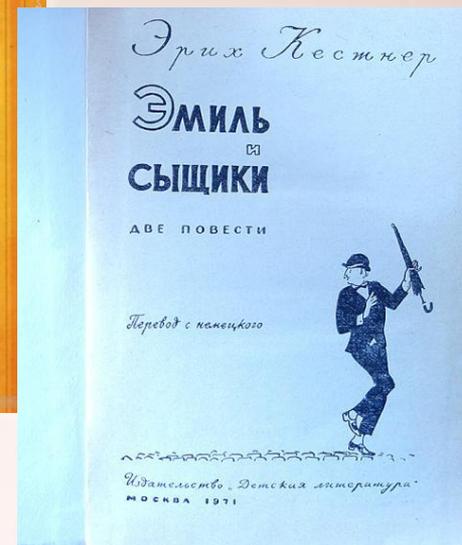
Они публиковались в виде объявлений, очерков корреспондентов, редакционных статей, охотничьих и рыбачьих писем и даже срочных телеграмм.



1928



6+



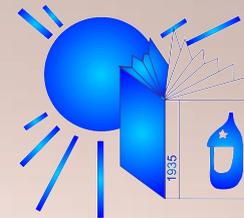
Немецкий писатель и журналист, педагог по образованию, Эрих Кёстнер прославился своими произведениями для детей. Самой известной книгой Кёстнера по праву считается роман для детей «Эмиль и сыщики».

Из рецензии читателя: «Чудная, добрая, поучительная книжка! Замечательный перевод, читается легко. Мой 10-летний сын (не очень увлеченный чтением) выбрал книгу на сайте сам, а потом "проглотил" ее за пару дней».



1928

Другие книги:

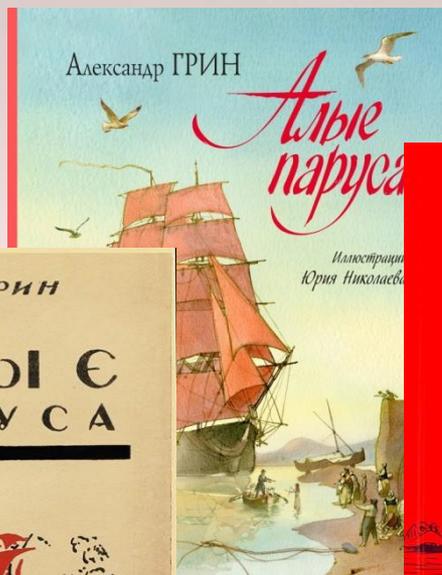
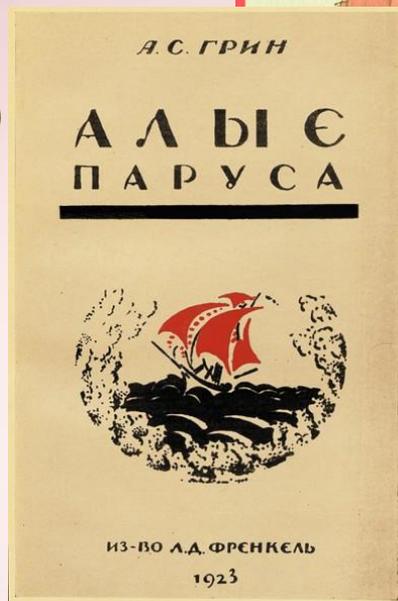


Бегущая по волнам, Грин А.
Двенадцать стульев, Ильф И. и Петров Е.
Занимательная минералогия, Ферсман А.
Иван Иваныч Самовар, Хармс Д.
Иван Топорышкин, Хармс Д.
Кем быть? Маяковский В.
**Маленькие дети, Чуковский К. И. (в
последующих изданиях – «От двух до пяти»)**
Тихий Дон, (1-2 тт.) Шолохов М.
Трехгрошовый роман, Брехт Б.
Три Толстяка, Олеша Ю.
Человек-амфибия, Беляев А.

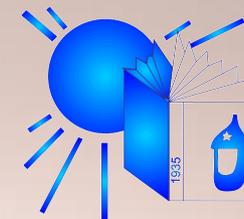
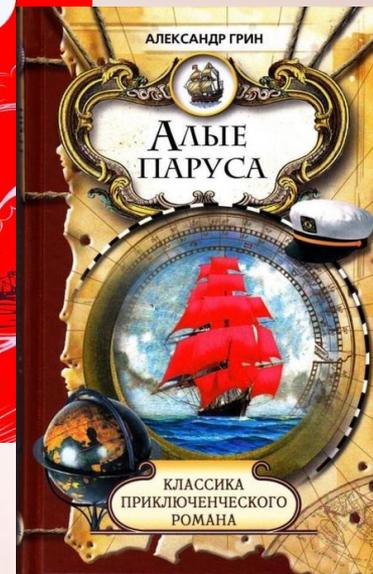


1923

Дата публикации



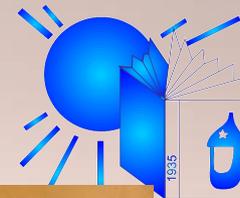
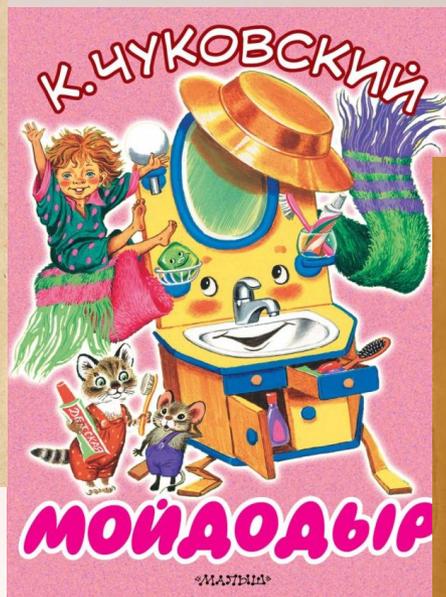
12+



«Совершенно случайно: я остановился у витрины с игрушками и увидел лодочку с острым парусом из белого шёлка. Эта игрушка мне что-то сказала, но я не знал — что, тогда я прикинул, не скажет ли больше парус красного, а лучше того — алого цвета...» (А. Грин)



1923



0+

По версии, которую в интервью озвучивал Корней Чуковский, оно было написано благодаря младшей дочери. Однажды, работая в кабинете, он услышал, как девочка громко плачет, и поспешил на помощь. Маленькая Маша не хотела мыться. Отец, обладавший незаурядным воображением, парировал отказы ребенка наспех сочиненным стихотворением. Так на свет появились знаменитые строки:

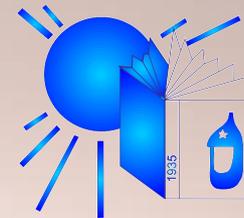
«Надо, надо умываться
По утрам и вечерам,
А нечистым трубочистам
Стыд и срам, стыд и срам».



1923

Другие книги:

Аэлита, Толстой А. Н.
Блистающий мир, Грин А.
Бэмби, Зальтен Ф.
Дерсу Узала, Арсеньев В.
Детки в клетке, Маршак С.
Люди, как боги, Уэллс Г.
Муха-Цокотуха, Чуковский К. (дата написания)
О глупом мышонке, Маршак С.
Убийство на поле для гольфа, Кристи А.
Чапаев, Фурманов Д.
Чей нос лучше, Бианки В.



Другие книги:

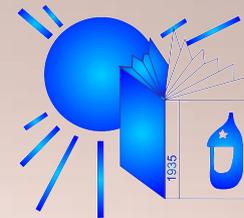
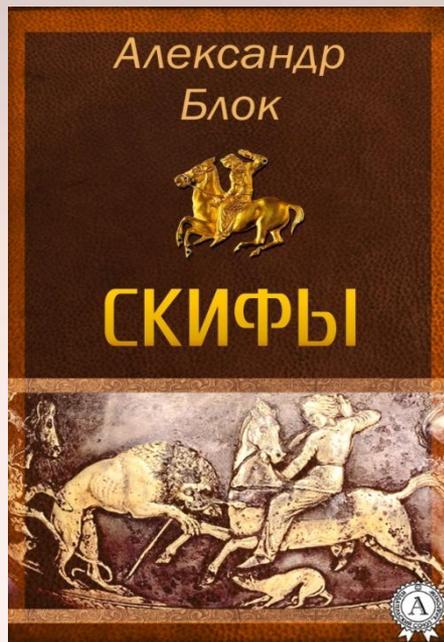
Двенадцать, Блок А. (год написания)
Мистерия-буфф, Маяковский В.



1918



1918



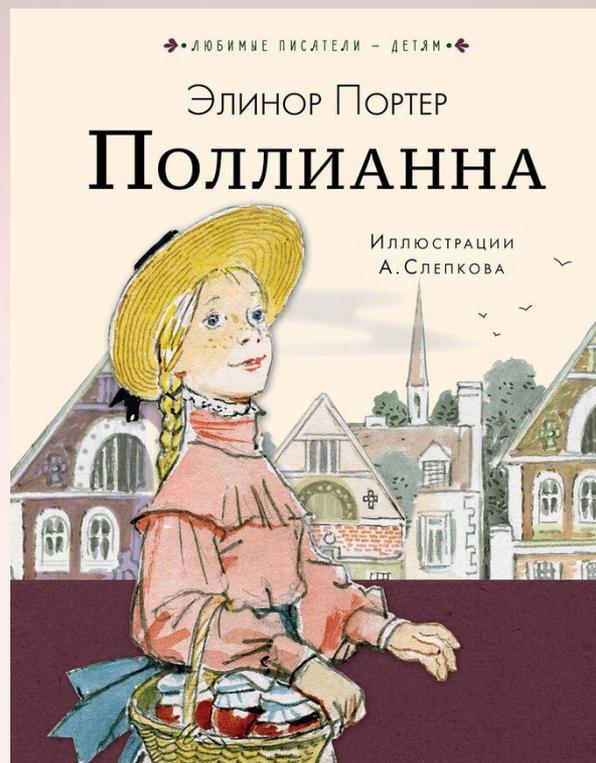
12+

Стихотворение «Скифы» было написано А. Блоком в январе 1918 года в рекордные сроки – всего за два дня. 1918 год подарил поэту прилив творческих сил и вдохновения. За один месяц он успел написать несколько произведений, в числе которых было и стихотворение «Скифы».

Основной своей идеей произведение имеет откровенные призывы всего народа к миру и согласию. Каждой строкой в своем произведении поэт словно кричит о том, что после перенесенных потрясений наступила пора, наконец-то, объединиться или хотя бы сесть за стол переговоров. Актуально, не правда ли?



1913



12+

Роман Элинон Портер, написанный 110 лет назад, до сих пор является бестселлером. Повесть о непростой судьбе девочки, рано оставшейся сиротой, которую взяла на попечение из чувства долга её родная тётка. Жизнь Поллианны нельзя назвать счастливой, но она изо всех сил пытается искать хорошие стороны в любом несчастье и учит тому же местных жителей и читателей романа.

По мотивам «Поллианны» снято несколько телесериалов и фильмов, и даже мультфильм, а спектакли по книгам собирают аншлаги зрительных залов.

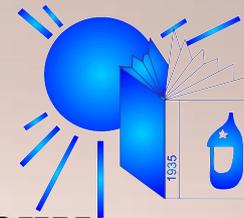


1913

Другие книги:

Берёза, Есенин С. («Белая берёза под моим окном...»)

Сказки об Италии, Горький М.



Другие книги:

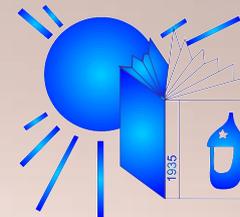
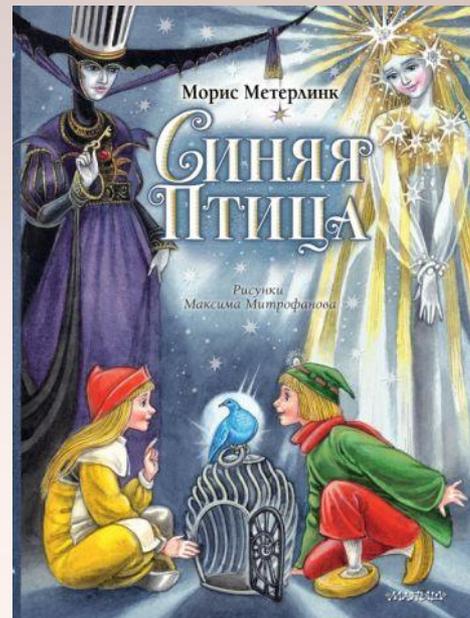
Старая башня, Толстой А. Н. (первый рассказ)



1908



1908



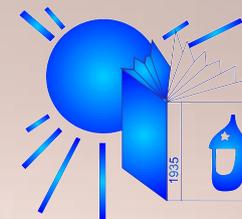
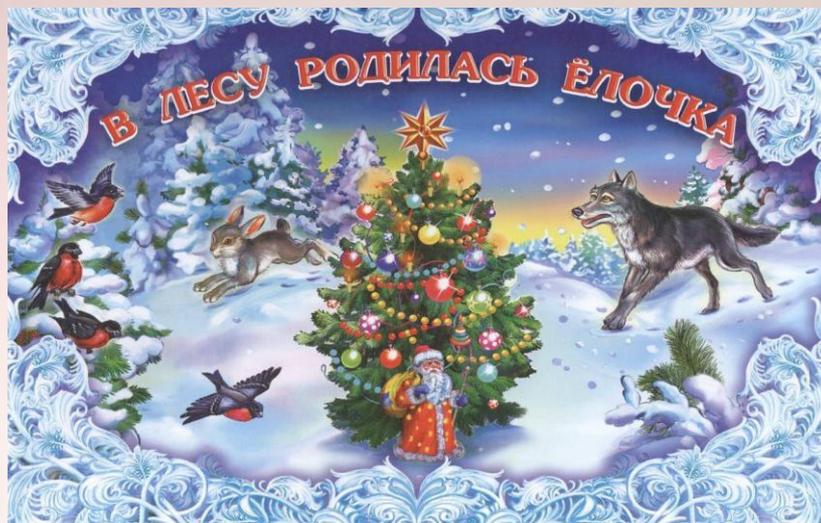
12+

Пьеса бельгийского писателя Мориса Метерлинка – одно из любимых произведений сценаристов и театральных режиссёров всего мира. Иллюстрации к ней создавали известные художники.

В ночь под Рождество мальчика и девочку Тильтиль и Митиль посещает Фея Берилюна. Внучка Феи больна, и спасти её может только Синяя птица. Благодаря волшебному подарку Феи дети получают возможность видеть души вещей. Неживые предметы (Часы, Огонь, Вода, Хлеб, Молоко и др.) преобразуются в живых существ со своим характером. Все вместе они отправляются в опасное путешествие за сказочной синей птицей...



1903



0+

1903 год. В новогоднем номере журнала «Малютка» выходит стихотворение «Елка», подписанное лишь инициалами «А. Э». За этим псевдонимом скрывалась поэтесса и писательница Раиса Кудашева, которой ту пору было 25 лет. И это было начало большой истории.

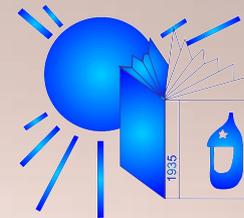
«Я не хотела быть известной, но не писать не могла», - эти слова Раисы Адамовны сохранила для нас история.



1903

Другие книги:

**Вишневый сад, Чехова А. П.
После бала, Толстой Л. Н.**



Другие книги:

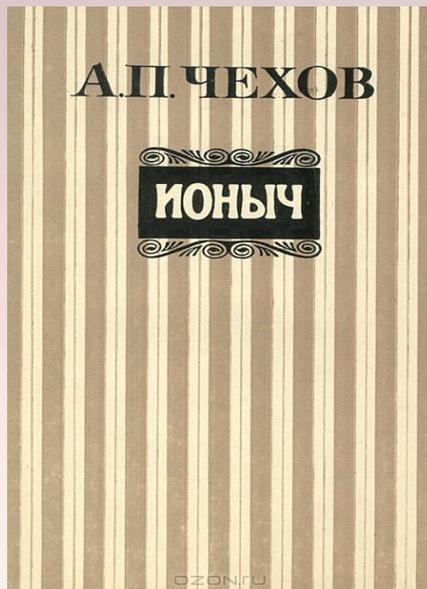
**Война миров, Уэлс Г.
Крыжовник, Чехов А. П.
О любви, Чехов А. П.
Олеся, Куприн А. И.
Случай из практики, Чехов А. П.
Человек в футляре, Чехов А. П.**



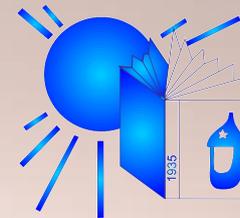
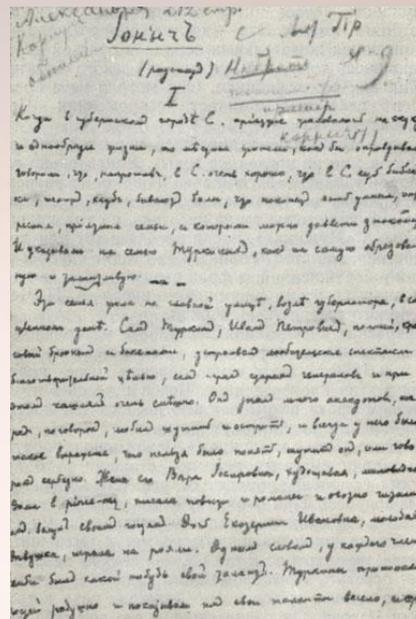
1898



1898



12+



Черновик А. П. Чехова

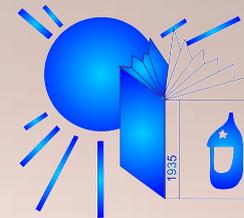
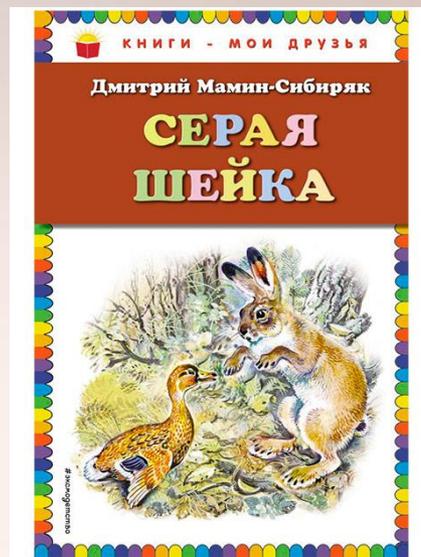
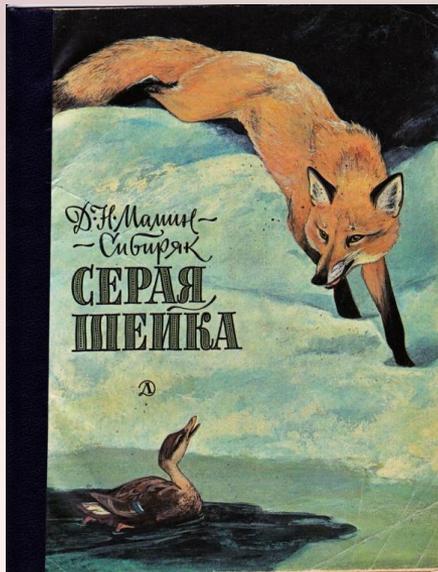
В мае 1898 года, пройдя курс лечения на юге Франции, А. П. Чехов вернулся в Мелихово. Рассказ «Ионыч» был написан в перерывах между строительными заботами, открытием новой школы и приёмом гостей.

Впервые он был опубликован в «Ежемесячных литературных приложениях» к журналу «Нива» (1898, № 9).

В 1966 году рассказ был экранизирован на киностудии «Ленфильм» и вышел под названием «В городе С.» (режиссёр — Иосиф Хейфиц).



1893



6+

"Серая шейка" Дмитрия Мамина-Сибиряка - добрая и трогательная история, рассказанная автором своей маленькой дочери Алёнушке, была впервые опубликована в 1893 году.

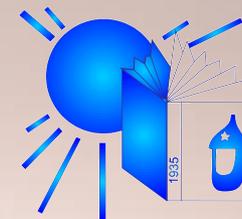
В ней описывается случай, который произошел с уточкой Серой шейкой. Лиса повредила уточке крыло, из-за чего она не смогла подняться в воздух и улететь в теплые края вместе со своей стаей. Холодной зимой осталась Серая шейка в одиночестве в полынье, которая постепенно покрывалась льдом.



1893

Другие книги:

**Гуттаперчивый мальчик,
Григорович Д. В. (вышла
отдельным изданием)
Дочь Монтесумы, Хаггард Г. Р.**



Другие книги:

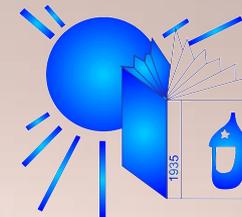
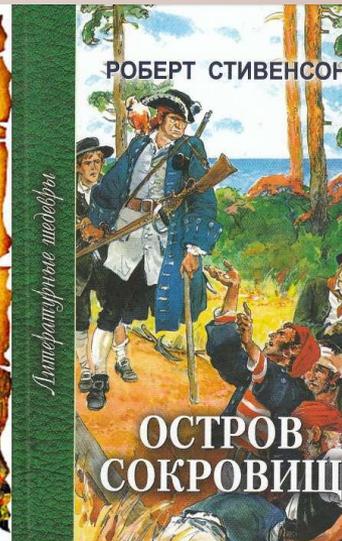
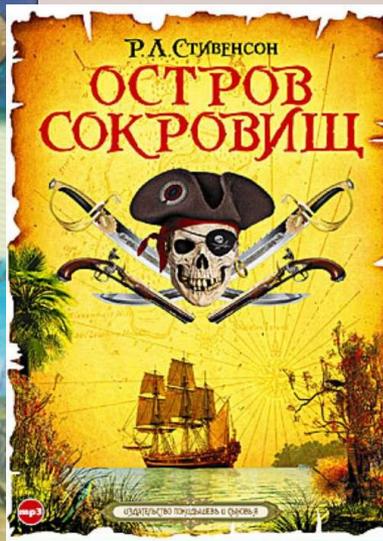
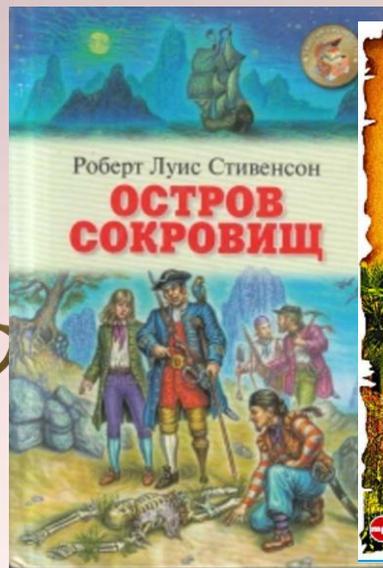
**Медведь, Чехов А. П.
Предложение, Чехов А. П.
Степь, Чехов А. П.**



1888



1883



12+

История создания романа довольно любопытна: однажды дождливым днем — а дожди в Питлокри идут довольно часто — Роберт вошел в гостиную и увидел: мальчик, пасынок писателя, играя, склонился над лежащим на столе большим листом бумаги, на котором были изображены контуры какого-то острова, мальчик чертил карту, а отчим игру заметил и продолжил...

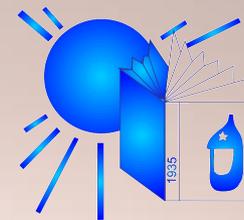
Взяв карандаш, Стивенсон стал дорисовывать карту. Он обозначил горы, ручей, лес... Под тремя красными крестами сделал надпись: «Здесь спрятаны сокровища». Своим контуром карта напоминала «приподнявшегося толстого дракона» и пестрела необычными наименованиями: Холм Подзорной трубы, Остров Скелета и др.... А на следующий день Роберт позвал мальчика в свой кабинет и прочитал ему первую главу романа «Судовой кок», который сегодня известен всему миру как «Остров сокровищ».



1883

Другие книги:

**Без вины виноватые, Островский А. Н.
Гуттаперчивый мальчик, Григорович Д. В.
(опубликована в журнале «Нива»)
Премудрый пескарь, Салтыков-Щедрин М. Е.
Приключения Пиноккио. История одной
марионетки, Коллоди К.
Чёрная стрела, Стивенсон Р. Л.**



Другие книги:

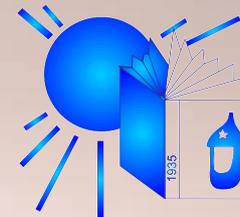
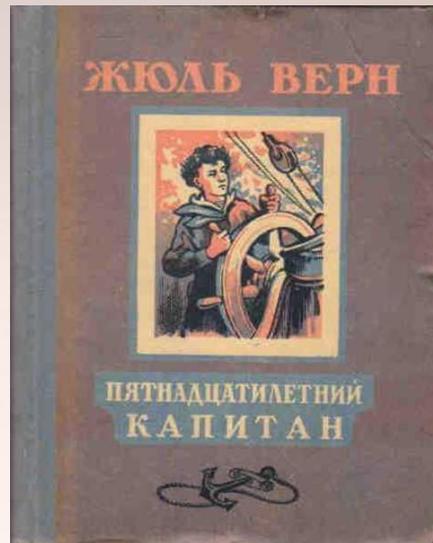
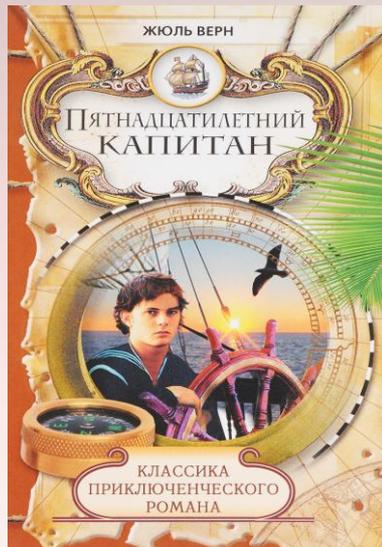
**Анна Каренина, Толстой Л. Н.
Без семьи, Мало Г.
Бесприданница, Островский А. Н.**



1883



1878



12+

Писатель работал над произведением в то время, когда его сыну Мишелю было примерно столько же лет, сколько и герою романа - Дику Сенду. Как и для всех своих романов, Жюль Верн скрупулезно выбирал место развития событий, выстраивал сюжет, а основой для работы его фантазии были заранее заботливо подготовленные карточки (записи, сделанные из газет и журналов, систематизированы по темам для его будущих книг).

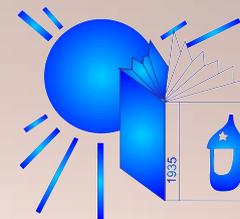
"Пятнадцатилетний капитан" стал семнадцатым романом из серии "Необычные морские путешествия".



1873

Другие книги:

**Очарованный странник, Лесков Н. С.
Снегурочка, Островский А. Н.**



Другие книги:

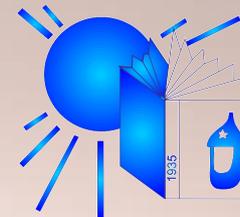
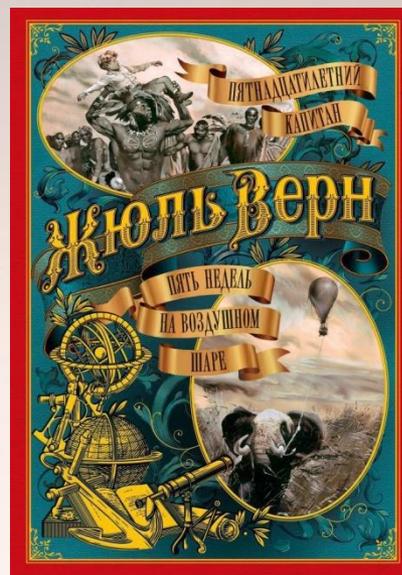
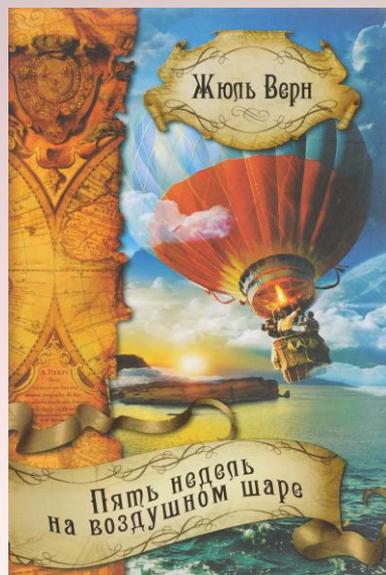
**Дети капитана Гранта, Верн Ж.
Идиот, Достоевский Ф. М.
На всякого мудреца довольно
простоты, Островский А. Н.**



1868



1863



12+

«Пять недель на воздушном шаре» - первый приключенческий роман Жюль Верна. Жюль Верн умело вплел в сюжет исторические, географические и технические описания. Эта книга преподаст нам уроки физики и аэродинамики, истории и географии, биологии и зоологии. Мы узнаем о флоре и фауне Африки, прочтем о народах и племенах, населяющих те местности, над которыми будут пролетать наши герои, нам расскажут о прежних исследователях черного континента, поведают об их судьбах.

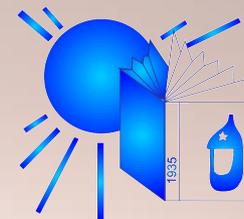
А главное, все это будет приправлено интересными приключениями трех героев, опасностями и трудностями, которые они встретят на своем пути, ну и конечно же неожиданными поворотами событий в стиле Жюль Верна.



1863

Другие книги:

**Казачи, Толстой Л. Н.
Князь Серебряный, Толстой А. К.
Мороз, красный нос, Некрасов Н. А.
Толковый словарь живого великорусского
языка В. И. Даля (издан первый том)
Что делать? Чернышевский Н. Г.
(опубликован в журнале «Современник»)**



Другие книги:

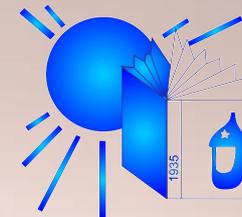
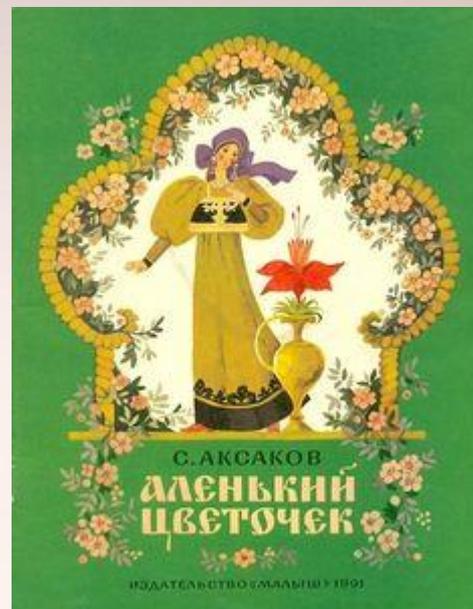
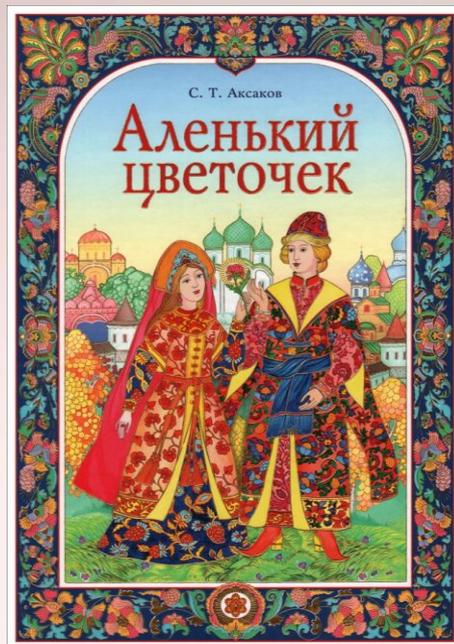
**Ася, Тургенев И. С.
Детские годы Багрова-внука,
Аксаков С. Т.
Оцеола, вождь семинолов, Рид М.**



1858



1858



6+

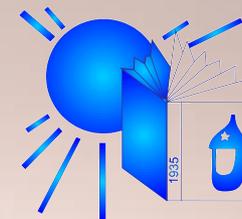
Сказка русского писателя Сергея Аксакова, записана им «со слов ключницы Пелагеи». Одна из многочисленных вариаций сюжета «Красавица и чудовище». Сказка была впервые напечатана Аксаковым в 1858 году как приложение к автобиографии «Детские годы Багрова-внука», чтобы, по замечанию самого автора, не прерывать рассказа о детстве.



1853

Другие книги:

**Бедность не порок, Островский А. Н.
Набег, Толстой Л. Н.**



Другие книги:

**Белые ночи, Достоевский Ф. М.
Виконт де Бражелон, или Десять лет
спустя, Дюма-отец А.
Домби и сын, Диккенс Ч.
Нахлебник, Тургенев И. С.
Ярмарка тщеславия, Теккерей У. М.**



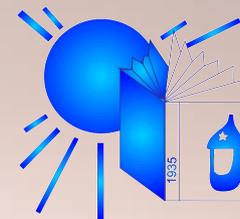
1848



1843

Другие книги:

**Гадкий утёнок, Андерсен Г. Х.
Золотой жук, По Э.
Консуэло, Санд Ж.
Чёрный кот, По Э.**



Другие книги:

**Песня про царя Ивана Васильевича,
молодого опричника и удалого купца
Калашникова, Лермонтов М. Ю.
Приключения Оливера Твиста,
Диккенс Ч.
Стойкий оловянный солдатик,
Андерсен Г. Х.**



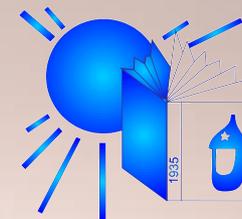
1838



1833

Другие книги:

Дубровский, Пушкин А. С.
Медный всадник, Пушкин А. С.
Евгений Онегин, Пушкин А. С. (вышло в свет первое полное издание)
Евгения Гранде, Бальзак О. де
Нос, Гоголь Н. В.
Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях, Пушкин А. С.
Сказка о рыбаке и рыбке, Пушкин А. С.



Другие книги:

Полтава, Пушкин А. С.



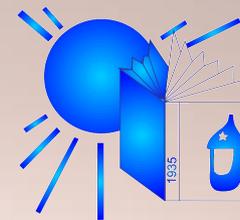
1828



1823

Другие книги:

**Бахчисарайский фонтан, Пушкин А. С.
Квентин Дорвард, Скотт В.
Пионеры, Купер Ф.**



Другие книги:

**Доводы рассудка, Остен Д.
Лесной царь, Жуковский В. А.
Рыцарь Тогенбург, Жуковский В. А.**



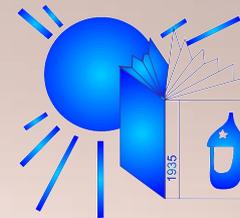
1818



1813

Другие книги:

**Гордость и предубеждение, Остен Д.
Демьянова уха, Крылов И. А.**



Другие книги:

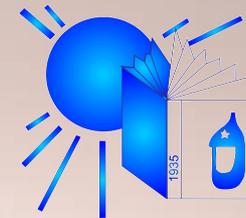
Фауст, Гёте И.



1808



1808



16+

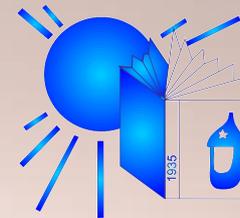
Поэма «Людмила» В. А. Жуковского, написанная в 1808 году, - своеобразное переложение баллады «Ленора» немецкого поэта Готфрида Бюргера. Жуковский переместил героев в Россию, обогатив произведение национальным колоритом. Это полная мистицизма история о девушке, которая ждала жениха из военного похода, но так и не смогла увидеть его живым.



1593

Другие книги:

Укрощение строптивой, Шекспир В.



Другие книги:

Гаргантюа и Пантагрюэль, Рабле Ф.

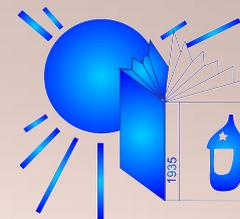


1533



Другие книги:

Декамерон, Боккаччо Д.



1353

Другие книги:

Изборник Святослава



1073

Наши координаты:
**г. Новосибирск,
ул. Станиславского, д. 2**

+7(383)3514085

отдел библиотечных инноваций и методической работы

*Мы в социальной сети ВК: **Вконтакте-С Методистами:**
<https://vk.com/id624254299>*

В оформлении использованы иллюстрации и материалы из открытых веб-источников:

- 1. <https://www.shkolazhizni.ru/culture/articles/70335/?ysclid=l9zqsswcf374006469>*
- 2. <https://www.labirint.ru/search/>*
- 3. <https://www.livelib.ru/critique/retsenzii-kritikov?ysclid=lbaafa0qq7713833988>*

Составитель: начальник ОБИиМР

Михайлова М. М.