

Центральная городская детская библиотека им. А. П. Гайдара

**Мы работаем для вас!  
В сотворчестве с вами!**

Отдел библиотечных инноваций и методической работы

# ПУШКИНСКИЙ

**К В И З**

к 225-летию А. С. Пушкина



Новосибирск, 2024

*Данный квиз разработан для организации игрового мероприятия с библиотекарями в рамках модуля «ИГРОчтение» профессиональных мероприятий Центральной городской детской библиотеки им. А. П. Гайдара 2024 года. Его сценарий можно использовать при проведении мероприятий для читателей старшего школьного возраста по творчеству великого русского поэта.*

### Сценарий

**ВЕДУЩИЙ:** Добрый день, уважаемые друзья!

К юбилейной дате – 225-летию со дня рождения А. С. Пушкина мы все готовились заранее. Отгремели фанфары в честь юбилея великого поэта, состоялся калейдоскоп мероприятий для читателей, прозвучали торжественные речи.

И вот мы пригласили вас – библиотекарей, чтобы немного поиграть, проверить свои знания творчества Пушкина и интеллектуально отдохнуть!

Мы уверены, что сегодня на квиз «ПУШКИНский» пришли именно те люди, которые любят его творчество. И, наверняка, знают его биографию, популярные произведения, экранизации и музыкальные шедевры, потому что сегодня это вам точно пригодится!!!

Наш КВИЗ состоит из 7 раундов. Перед каждым раундом вам будет выдан бланк для ответов. В конце каждого раунда бланки будут сдаваться в жюри. За каждый правильный ответ будет засчитываться 1 балл. Запомните правило: ОТВЕТЫ НЕ ВЫКРИКИВАЕМ И ЗАНОСИМ В БЛАНК, ЧТОБЫ СОПЕРНИК НЕ УВЁЛ ВАШ ПРИЗ! ДА, ДА, в конце игры победителей ждёт подарок.

Итак, вас ждут РАУНДЫ:

1. БИОГРАФИЧЕСКИЙ факт
2. ЛИТЕРАТУРный калейдоскоп
3. Вдохновенный КАДР
4. Пушкинская ПАЛИТРА
5. Авторская СТРОКА
6. СКУЛЬПТУРНЫЕ творения
7. МУЗЫКАЛЬНЫЙ сюжет

#### **1 раунд БИОГРАФИЧЕСКИЙ факт**

*В этом раунде загаданы интересные факты из жизни героя нашего сегодняшнего квиза.*

*ЗАДАНИЕ: правила раунда просты: разгадать ребус и вписать в бланк ответов. На каждый вопрос хронометр отсчитывает 30 секунд.*

1. С каким великим писателем Пушкин имел одного предка? /Толстой Л. Н./

*К сведению: Общй предок Пушкина и Толстого – (прапрадед) — Иван Михайлович Головин, адмирал, который помогал Петру I создавать русский флот. Пушкин — потомок дочери Головина Евдокии. А Толстой — потомок другой дочери, Ольги.*

2. Многие знают Пушкина как суеверного человека, у которого был талисман – золотой перстень с драгоценным камнем. Каким? /сердолик/

*К сведению: «Золотой перстень с резным восьмиугольным сердоликом был подарен Пушкину в Одессе княгиней Воронцовой. Он носил его постоянно, соединял даже свой талант с участью этого перстня, по поводу которого написал свое стихотворение «Талисман». На смертном одре передал перстень поэту Жуковскому». Впоследствии сын Жуковского подарил его И.С. Тургеневу. После смерти Тургенева Полина Виардо передала талисман Пушкинскому музею Александровского лицея. Но из музея перстень был украден.*

3. Ещё один таинственный, можно сказать, тайный талисман Пушкина видели только близкие друзья и родные. Назовите его. /браслет/

*К сведению: «По словам Н.С. Киселева, Пушкин носил на левой руке, между плечом и локтем, золотой браслет с зеленою яшмой с турецкою надписью. Браслет с "гнусной бирюзой", как называл Пушкин зеленую яшму, видели на нем только самые близкие люди. Пушкин подарил его Екатерине Ушаковой. Но жених Ушаковой его сломал. Однако ее отец уже после смерти Пушкина велел вырезать на другой стороне сохранившегося камня инициалы поэта и вставить в кольцо. Дальнейшие следы камня затерялись.*

4. Любимым вареньем поэта было одно из самых старинных лакомств в русской кухне. Поклонниками этого варенья были Александр Блок и Иван Тургенев. Назовите ягоду, которой и Антон Чехов посвятил целый рассказ /крыжовник/

*К сведению: Пушкин хоть и любил изысканную пищу, привередливым не был, с удовольствием ел и простые блюда: печеный картофель, клюкву с яблоками, моченые яблоки, суп и кашу. По воспоминаниям современников, одним из любимых лакомств писателя было*

*крыжовенное варенье. Именно оно часто стояло у Александра Сергеевича на столе.*

5. Одно время Пушкин пробовал себя в этой профессии, хотя ему она не нравилась, но гонорары за выполненный объём работы устраивали заядлого игрока. Назовите эту профессию. **/журналист/**

*К сведению: По воспоминаниям Вяземского П. А «срочная работа была не по нем». И всё же Пушкин был талантливым журналистом и критиком, он издавал и редактировал «Современник» – один из лучших журналов 1830-х годов.*

6. Если бы Пушкин развил своё хобби в наше время, он бы, пожалуй, стал популярным дизайнером. Разгадайте ребус и назовите увлечение поэта. **/садовод/**

*К сведению: Оказывается, Пушкин любил возиться в саду. По фамильному преданию «В устройстве сада и постройках он принимал самое горячее участие: сам копал грядки, рассадил множество деревьев, что, как известно, было его страстью; рассаживал он и цветы и принимал даже участие в рытье пруда». Также Известно, что Осип Ганнибал, сын того самого арапа Петра Великого и дедушка А. С. Пушкина, у себя в поместье Михайловское на склоне лет увлеченно занимался огородничеством и садоводством и даже заложил в имении родовой парк. Другой близкий родственник поэта, Аполлос Аполлосович Мусин-Пушкин, дядя А. С. Пушкина, увлекался наукой и среди прочего – ботаникой. Именно в его честь после грузинской экспедиции был назван цветок Пушкиния (род красивоцветущих растений из семейства Гиацинтовые).*

7. По воспоминаниям В.А. Нащокина. «Пушкин любил чай и пил его помногу». Но был один напиток, вдохновляющий поэта на творчество. Назовите его **/лимонад/**

*К сведению: Пушкин любил чай, холодный кофе, клюквенный морс, брусничную воду. Когда у него было ночное вдохновение и он брался за перо и писал, то всегда просил принести ему именно лимонад. Кстати, перед тем, как поехать на дуэль, Пушкин заехал в кондитерскую и выпил там лимонад.*

## **2 раунд ЛИТЕРАТУРный калейдоскоп**

*Правила этого раунда чуть усложнились. Творчество А. С. Пушкина многогранно и уместить его в 7 вопросов не просто. ПОДСКАЗКА: для облегчения задания на слайде присутствует хотя бы один атрибут,*

отсылающий к произведениям поэта. Мы уверены, что вы с лёгкостью справитесь с заданием.

**ЗАДАНИЕ:** назовите эти произведения. Хронометраж увеличивается до минуты.

1. Известно, что А.С. Пушкин написал 7 сказок. Назовите их.

ОТВЕТ: Самыми известными сказками поэта, конечно, являются: «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях», «Сказка о попе и о работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане...», «Сказка о золотом петушке». А вот сказку «Жених» и незаконченную «Сказку о медведихе» назовут истинные знатоки творчества А. С. Пушкина.

Также в сборники сказок обычно включается пролог «У лукоморья дуб зелёный» из «[Руслана и Людмилы]

В некоторых публикациях и исследованиях упоминаются как «сказки» и произведения на фольклорные сюжеты: «Амур и Гименей» и «Песнь о вещем Олеге».

2. К кому обращается королевич Елисей, чтобы найти свою любимую?

ОТВЕТ: К солнцу, месяцу, ветру.

3. Известно, что в сборник «Повести покойного Ивана Петровича Белкина» входит 5 повестей. Назовите их.

ОТВЕТ: «Повести Белкина» — **первое завершённое прозаическое произведение Пушкина. Все повести написаны в селе Большое Болдино осенью 1830 года. Это: «Выстрел», «Метель», «Гробовщик», «Станционный смотритель», «Барышня-крестьянка». Иван Петрович Белкин — литературная маска, вымышленная Пушкиным: молодой помещик, занимавшийся на досуге сочинительством. Помимо цикла повестей, Белкин выступил как автор хроники «История села Горюхина».**

4. Известно, что в цикл «Маленьких трагедий» входят 4 драмы. Назовите их.

ОТВЕТ: «Каменный гость», «Скупой рыцарь», «Пир во время чумы», «Моцарт и Сальери». Мы проиллюстрировали слайд пороками из цикла Питера Брейгеля-старшего «Семь страшных грехов».

5. Какое стихотворение А.С. Пушкин посвятил своей возлюбленной Н. Н. Гончаровой?

ОТВЕТ: Стихотворение, а точнее сонет «Мадонна», - это сокровенные мечты Александра Сергеевича, его представления об идеальной семье. Написание поэта вдохновило согласие Натальи

*Гончаровой выйти за него замуж. Известно, что предложение первая столичная красавица приняла только со второго раза. Неудивительно, что Александр Сергеевич очень обрадовался этому.*

Не множеством картин старинных мастеров  
Украшить я всегда желал свою обитель,  
Чтоб суеверно им дивился посетитель,  
Внимая важному суждению знатоков.  
В простом углу моем, средь медленных трудов,  
Одной картины я желал быть вечно зритель,  
Одной: чтоб на меня с холста, как с облаков,  
Пречистая и наш божественный спаситель —  
Она с величием, он с разумом в очах —  
Взирали, кроткие, во славе и в лучах,  
Одни, без ангелов, под пальмою Сиона.  
Исполнились мои желания. Творец  
Тебя мне ниспослал, тебя, моя Мадонна,  
Чистейшей прелести чистейший образец.

6. Одно из самых известных и значительных произведений поэта, над которым он трудился свыше 7 лет.

*ОТВЕТ: Работу над романом в стихах «Евгений Онегин» Пушкин называл подвигом. Так он отзывался только о своем «Борисе Годунове». Незадолго до гибели поэта, типография Ильи Ивановича Глазунова в январе 1837 года, выпустила роман «Евгений Онегин» в миниатюрном формате — последнее прижизненное издание А. С. Пушкина*

7. Идеи каких произведений А. С. Пушкин подсказал Н. В. Гоголю?

*ОТВЕТ: Пушкин сыграл важную роль в становлении таланта Гоголя. Влияние Пушкина укрепило Гоголя во взгляде на литературу как на собственное призвание. Доброжелательная рецензия Пушкина на «Вечера на хуторе близ Диканьки» вдохновила будущего мистика на творчество. А главное, что поэт дал Гоголю сюжеты для масштабного социально-бытового полотна о русской жизни (поэма «Мёртвые души») и острой политической комедии «Ревизор».*

### **3 раунд Вдохновенный КАДР**

*Экранизации произведений А. С. Пушкина – многочисленная фильмография, имеющая важное значение для культуры России. Снимать фильмы по произведениям классика литературы отечественные*

режиссёры начали практически сразу с появлением кинематографа в стране.

В результате более 30-ти произведений Пушкина экранизированы: от сказок до прозаических произведений.

**ЗАДАНИЕ:** В данном раунде вам нужно будет не только вспомнить заглавие литературного произведения Пушкина, но и название фильма.

1. ПОВЕСТИ БЕЛКИНА: БАРЫШНЯ-КРЕСТЬЯНКА - Барышня-крестьянка
2. ДУБРОВСКИЙ - Благородный разбойник Владимир Дубровский
3. МАЛЕНЬКИЕ ТРАГЕДИИ: МОЦАРТ И САЛЬЕРИ - Маленькие трагедии: Моцарт и Сальери
4. ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН - Онегин (1999)
5. КАПИТАНСКАЯ ДОЧКА - Русский бунт
6. ПО МОТИВАМ НЕОКОНЧЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ А. С. ПУШКИНА «АРАП ПЕТРА ВЕЛИКОГО» - Сказ про то, как царь Пётр арапа женил
7. ПОВЕСТИ БЕЛКИНА: СТАНЦИОННЫЙ СМОТРИТЕЛЬ - Станционный смотритель

#### **4 раунд Пушкинская ПАЛИТРА**

**Отечественная портретная Пушкиниана** велика и многогранна при всем многообразии художественных школ и стилей, тем, материалов и техник исполнения. Её хронологические рамки открываются самым началом XIX века и, кажется, не будут иметь границ. Действительно, Пушкина писали, рисовали на протяжении буквально всех прошедших 2х веков.

**ЗАДАНИЕ:** Перед вами известные полотна талантливых художников. Назовите их имена.

1. **Иван Айвазовский** Пушкин на берегу Черного моря (1887)

К сведению: Пушкин и Айвазовский были знакомы лично — впервые они встретились в 1836 году на одной из выставок в Санкт-Петербурге. Айвазовскому тогда было всего 19 лет, он был под большим впечатлением: «С тех пор и без того любимый мною поэт сделался предметом моих дум, вдохновения и длинных бесед и рассказов о нём».

Известны также и другие картины талантливого художника: Айвазовский, Ретин. Прощание Пушкина с морем.

2. **Борис Кустодиев** Пушкин на набережной Невы (1915)

К сведению: Талантливый портретист и поклонник всего великого и русского, Кустодиев не мог не прикоснуться в своём творчестве к

*Александр Сергеевичу. Пушкин у него получился живым, добрым, милым и совершенно лишённым пафоса.*

**3. Орест Кипренский. Портрет А. С. Пушкина (1827)**

К сведению: «Себя как в зеркале я вижу, но это зеркало мне льстит»- это сказал Александр Сергеевич Пушкин по поводу себя, изображённого на портрете, который выполнил Орест Кипренский.»Ты вновь создал, волшебник милый, меня, питомца чистых муз...». Этот портрет поэта знаменитому художнику заказал Антон Дельвиг, после смерти которого Пушкин выкупил портрет у вдовы своего друга, желая хоть как-то помочь ей в трудный момент, в том числе и материально.

**4. Константин Сомов. Портрет А. С.Пушкина (1899)**

К сведению: Картина написана в год празднования 100-летия со дня рождения великого поэта. Русский живописец и график, мастер портрета, представитель русского символизма и модерна изобразил Пушкина в не совсем привычной для нас манере.

**5. Илья Репин Пушкин на лицейском экзамене в Царском Селе (1911)**

К сведению: 8 января 1815 года в Царскосельском лицее состоялся первый торжественный экзамен Пушкина и первое выступление перед публикой, который воспитанники по обычаю сдавали при переходе с первого курса на второй. Илья Репин написал эту картину по просьбе Пушкинского лицейского общества, готовившегося отметить столетие.

**6. Николай Ге. Пушкин в селе Михайловском (Пуцин у Пушкина) (1875)**

К сведению: Эта картина очень хорошо известна нам по школьным учебникам, хрестоматиям, календарям и другим литературным материалам. На ней художник изобразил опального Пушкина, находящегося в ссылке в Михайловском, и его друга Ивана Пуцина. Кстати, вопреки распространённому мнению, Пушкин читает Пуцину **не свои новые стихи**, а... «Горе от ума». Пьесу с интересом слушает и Арина Родионовна. Пуцин привез запрещённую комедию Грибоедова «Горе от ума», и Пушкину тут же захотелось её прочесть.

**7. Василий Тропинин Пушкин Александр Сергеевич (1827)**

К сведению: Живописец отчетливо осознавал значение личности А. С. Пушкина для России и сумел передать величие поэта на своем полотне.

*Оказывается, одновременно с полотном кисти знаменитого мастера, неизвестным художником была создана копия портрета, которую и сам Тропинин не отличил бы от оригинала, не будь на нем его подписи. А дальше произошла загадочная подмена оригинала копией и не менее загадочное исчезновение оригинала. Но об этом вы, как библиотекари, прочтёте сами!*

### **5 раунд Авторская СТРОКА**

*У каждого из нас есть любимое стихотворение А. С. Пушкина, которое мы читаем для себя, исполняем на мероприятии, в компании друзей. И, кажется, что большинство из них знаем наизусть и можем прочесть в любое время суток. Проверим?*

*ЗАДАНИЕ: Сейчас прозвучат отрывки из известных произведений поэта. Ваша задача – закончить поэтическую строку.*

#### **Зимнее утро**

Под голубыми небесами  
Великолепными коврами,  
Блестя на солнце, снег лежит;  
Прозрачный лес один чернеет,  
И ель сквозь иней зеленеет,  
***И речка подо льдом блестит.***

\*\*\*

#### **На холмах Грузии**

Тобой, одной тобой... Унынья моего  
Ничто не мучит, не тревожит,  
И сердце вновь горит и любит — оттого,  
***Что не любить оно не может.***

\*\*\*

#### **Памятник**

И долго буду тем любезен я народу,  
Что чувства добрые я лирой пробуждал,  
Что в мой жестокий век восславил я Свободу  
***И милость к падшим призывал.***

\*\*\*

#### **Письмо Татьяны**

Сначала я молчать хотела;  
Поверьте: моего стыда  
Вы не узнали б никогда,  
Когда б надежду я имела

Хоть редко, хоть в неделю раз

***В деревне нашей видеть вас.***

\*\*\*

### **Признание**

Без вас мне скучно, — я зеваю;

При вас мне грустно, — я терплю;

И, мочи нет, сказать желаю,

Мой ангел, ***как я вас люблю!***

\*\*\*

### **Узник**

Мы вольные птицы; пора, брат, пора!

Туда, где за тучей белеет гора,

Туда, где синеют морские края,

***Туда, где гуляем лишь ветер... да я!..»***

\*\*\*

### **Я помню чудное мгновенье**

Шли годы. Бурь порыв мятежный

Рассеял прежние мечты,

И я забыл твой голос нежный,

***Твои небесные черты.***

## **6 раунд СКУЛЬПТУРНЫЕ творения**

*Как писал Пушкин Нащокину «Путешествие нужно мне нравственно и физически». И это случилось! Поэт много путешествовал, а его образ, запечатленный скульпторами всего мира, возвышается на постаментах в разных уголках земного шара: от России до Америки.*

*ЗАДАНИЕ: Сейчас вам предстоит угадать город, в котором находится та или иная скульптура. ПОДСКАЗКА: есть послабление – на слайде размещены символы города.*

### **1. Москва. Памятник на Пушкинской площади**

*К сведению: Первый памятник А. С. Пушкину был установлен 6 июня 1880 года на Пушкинской площади, причем готовиться к этому событию начали за пять лет. Был проведен огромный конкурс и рассмотрены десятки проектов, в результате чего комиссия остановилась на скульптуре Александра Опекушина.*

### **2. Йошкар-Ола. Пушкин и Онегин**

*К сведению: Здесь вместе с поэтом изображен герой, занимавший немалое место в жизни Александра Сергеевича, но существовавший*

лишь на страницах его романа, разделил со своим создателем памятник в Йошкар-Оле. Скульптура, созданная Андреем Ковальчуком в сентябре 2011 года, изображает задумчивого поэта, сидящего на скамье, и стоящего рядом Онегина.

### 3. Париж

К сведению: Первый памятник Пушкину в Париже был установлен в 1912 году, однако через двадцать лет его вывезли в Царское Село. Долгое время город, о котором Александр Сергеевич мог только мечтать, оставался без памятника, но в 1999 году в Сквере Поэтов был установлен бронзовый бюст поэта работы Юрия Орехова.

### 4. Псков. Пушкин и Арина Родионовна

К сведению: Множество воспоминаний поэта связано с простой русской женщиной, его няней. Арина Родионовна, рассказывавшая маленькому Саше добрые сказки, а затем поддерживавшая его во время ссылки, также увековечена в скульптуре рядом со своим воспитанником. Композиция, стоящая в одном из скверов Пскова, изображает старушку, внимательно взирающую на человека, заменившего ей детей и ставшего главным смыслом ее жизни.

### 5. Астана Пушкин шагающий (НурСултан/Астана, Казахстан)

К сведению: Жизнерадостный Александр Сергеевич обосновался в столице Казахстана – Астане. Памятник, установленный в 1999 году к двухсотлетию поэта, находится в центре небольшого сквера и представляет собой очень лёгкую и изящную скульптурную композицию – порыв, свежесть, стремительность. Правда, ему не всегда везло за последние 25 лет – то поклонники утащат трость, то нога, на которую приходится вся тяжесть скульптуры, подломится.

### 6. Шанхай

К сведению: Памятник в Шанхае был поставлен в 1937 году при непосредственном участии Федора Шаляпина, бывавшего здесь на гастролях, и Александра Вертинского, некоторое время проживавшего в Китае.

### 7. Дели

К сведению: Кстати, скульптурный образ Александра Сергеевича есть в Индии, и еще нескольких десятках стран. Памятник поэту в Дели установили в 1988 году, где поклонников его творчества оказалось больше ожидаемого.

## 7 раунд МУЗЫКАЛЬНЫЙ сюжет

Имя Пушкина навсегда вошло в историю русской музыки. Его поэмы, драмы и повести, сказки и лирические стихотворения пленили воображение более 1000 композиторов. Около 500 сочинений великого поэта легли в основу более 3000 музыкальных произведений.

**ЗАДАНИЕ** этого раунда узнать самые яркие произведения музыкальной Пушкинианы и назвать имя композитора! Насладимся шедеврами? Но не забываем при этом указывать произведения героя нашего квиза – А. С. Пушкина.

1. **Асафьев Б. «Бахчисарайский фонтан»: балет**

К сведению: Выдающийся композитор, учёный, педагог и общественный деятель Борис Владимирович Асафьев автор музыки к балету.

2. **Глинка М. И. «Руслан и Людмила»: опера**

К сведению: Знаменитая опера Михаила Ивановича Глинки. Работа над ней началась в 1837 году и шла в течение пяти лет с перерывами. Глинка приступил к сочинению музыки, не имея готового либретто. Из-за смерти Пушкина он был вынужден обратиться к другим поэтам,

3. **Глиэр Р. «Медный всадник»: балет**

К сведению: Балет «Медный всадник» — произведение советского композитора, дирижёра и педагога Рейнгольда Морицевича Глиэра. Кстати, «Медный всадник» успешно ставился в Новосибирске, Казани, Саратове, Ереване, Ташкенте, Риге, Львове и многих других городах.

4. **Мусоргский М. П. «Борис Годунов»: опера**

К сведению: Опера Модеста Мусоргского, написанная между 1868 и 1873 годами в Санкт-Петербурге.

5. **Чайковский П. И «Евгений Онегин»: опера**

К сведению: Либретто, составленное самим композитором, очень точно повторяет некоторые отрывки из романа Александра Пушкина 1825–1832 годов в стихах, сохранив большую часть его поэзии.

6. **Свиридов Г. «Метель»: сюита**

К сведению: «Метель» программная оркестровая сюита Г. В. Свиридова. Создана в 1974 г. (ровно 50 лет назад)

7. **Чайковский П. И. «Пиковая дама»: опера**

К сведению: Опера П. И. Чайковского в 3 действиях, 7 картинах, либретто М. И. Чайковского по мотивам одноимённой повести А. С. Пушкина. Опера написана во Флоренции ранней весной 1890 года,

*первая постановка - 19 декабря 1890 года в Мариинском театре в Петербурге в исполнении артистов Императорской труппы.*

Ну что друзья, на этом наш КВИЗ подошел к концу. Интересно, какая команда победила?

Фанфары.

*/награждается команда-победитель/*

И напоследок, в день рождения будущего «Солнца русской поэзии» в Москве звучал колокольный звон. Александр Пушкин родился 26 мая (6 июня по новому стилю) 1799 года в Немецкой слободе, на территории нынешнего Басманного района Москвы. В тот день в столице звучали колокола и проходили молебны, но, конечно же, не в честь будущего писателя. Дело в том, что тогда праздновали Вознесение Господне!

Вот и мы закончим наш квиз перезвоном в честь юбилея А. С. Пушкина!

*Для информативного ряда использованы материалы с интернет-ресурсов.*

*К сценарию прилагается медиапрезентация.*

*Составители: начальник ОБИиМР      Михайлова М. М.,  
ведущий методист      Казарина С. В.  
Редактор: заместитель директора      Теленкова С. Ю.*