

Центральная городская детская библиотека им. А. П. Гайдара

Мы работаем для вас!

Отдел библиотечных инноваций и методической работы

Пёстрый чемодан

Методические рекомендации
по организации

Программы летнего чтения-2018



Новосибирск, 2018

«Пёстрый чемодан»: квест-игра (10+) в рамках Программы
летнего чтения «Романтика лета»

Данная программа разработана для библиотеки им. Л. А. Кассиля
Калининского района для двух возрастных групп и проводится по
следующим произведениям:

Младший возраст:

Заходер Б. Стихи и сказки

Средний и старший возраст:

1. Крапивин В. «Валькины друзья и паруса»
2. Крапивин В. «Дети синего фламинго»
3. Крапивин В. «Колыбельная для брата»»
4. Крапивин В. «Мальчик со шпагой»
5. Крапивин В. «Оруженосец Кашка»
6. Крапивин В. «Та сторона, где ветер»
7. Крапивин В. «Трое с площади Карронад»
8. Петрушевская Л. любые произведения
9. Чарская Л. «Некрасивая»
10. Чарская Л. «Записки гимназистки»
11. Чарская Л. «Тайна института»

Младший возраст

«Поэтический багаж» по стихам Б. Заходера

- «Тут вся азбука пришла в страшное...».

- «Есть у всех животных в Африке».

- «Скоро в ход пошли портфели, в воздух ... полетели».

- «Но внезапно всё пропало: Море, волны...»

- «Всё приходится сому с делать самому».

- «Я ему за эти ... как-нибудь задам!».

- он попал под автобус.

- она сделала сальто-мортале.

- знаменитое озеро.

- | | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
|--|--|--|--|

 - дальний родственник – дядя героя.
- | | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
|--|--|--|--|--|

 - он первым прозвал героя Отшельником.
- | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

 - так учёные называют Морскую розу.
- | | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
|--|--|--|--|

 - к этому городу шли герои.
- | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

 Госпожа К.
- | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

 - жгучее оружие Розы.
- | | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
|--|--|--|--|

 - Друг Отшельника.

Не хватает одной буквы? Тогда угадай ребус (см. Приложение).
Возьми из ответа первую букву!

Ключевая фраза Программы составлена по произведениям «Почему деревья не ходят» и «Сказки про всех на свете».

- | | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
|--|--|--|--|

 - их нет у деревьев.
- | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

 - он задался этим вопросом о деревьях.
- | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

 - он ответил на вопрос.
- | | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
|--|--|--|--|--|

 - её историю поведал рассказчик.
- | | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
|--|--|--|--|--|

 - их любили птицы.
- | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

 - у неё дерево просилось на волю.
- | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

 - так обращалась к дереву Мать-Земля.
- | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

 - имя Ягнёнка.
- | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

 - он называл его Кашкой.
- | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

 - он попросился в игру.
- | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

 - они не могут жить без Шмелей (ед.ч.).
- | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

 - на нём Шмели «писали» письмо.

4

Для проведения игры для старшего возраста предлагаем воспользоваться

рекомендациями по организации квест-выставки «Под парусами крапивинских книг»

Выставка будет оформлена в нетрадиционном формате, оправдывая форму квеста. Цель квест-выставки – побудить детей к чтению, развивать их информационную культуру и умение самостоятельно работать с книжным фондом и поисковым аппаратом библиотеки.

У выставки на отдельном столе размещена книга, с которой начнётся путешествие-поиск, плакат с обращением,

библиографическое пособие по творчеству Владислава Крапивина, всевозможные атрибуты морской тематики, судоходные карты участников (см.в приложении).

Обращение: «Дорогой читатель! Перед тобой не совсем обычная выставка книг Владислава Крапивина. Предлагаем тебе пройтись под книжными парусами, выполняя задания по его книгам. Если ты любишь морские приключения, если тебя захватывает дух соревновательности, тогда эта квест-выставка для тебя!

Продолжение круиза ты совершишь, читая книги русских писателей Лидии Чарской и Людмилы Петрушевской»

ПЛАКАТ: «Перед тем как отправиться на поиски неизведанных миров, познакомься с условиями выставки:

- 1. Чтобы отправиться в путешествие, нужно прочесть эту книгу!*
- 2. Ответив на вопрос по этой книге, ты узнаешь маршрут к следующей.*
- 3. В каждой правильно угаданной книге есть подсказка – закладка!*
- 4. Не сходи с маршрута – в конце тебя ждёт сюрприз!*
- 5. Совершив путешествие, предъяви библиотекарю свою судоходную карту!»*

Ход квест-выставки:

Каждая книга, участвующая в квесте, снабжена закладкой с вопросом. Вопрос составлен по содержанию книги В. Крапивина, которую участник должен прочесть. Встречаются вопросы, требующие от участника смекалки, общей эрудиции, умения ориентироваться в фонде библиотеки.

Ответив на первый вопрос, участник должен догадаться, в какой книге его ждёт очередное задание. Книги других авторов, задействованные в квест-выставке, стоят на стеллажах в привычном месте. Это будет способствовать запоминанию участником расположения фонда. Задания в материале описаны в форме цепочки вопросов по каждой книге Владислава Крапивина. Несмотря на то, что в квест-выставке задействованы 7 книг автора, экранизированные в разные годы, на общей выставке «Под парусами крапивинских книг» должны присутствовать все издания писателя. Это будет

способствовать привлечению внимания читателей к творчеству писателя-романтика.

Маршрут:

1. **«Колыбельная для брата»** ❁ Эту книгу Ева Петровна отобрала у Витьки Быкова по прозвищу Кубышкин ❁ **Дюма** «Граф Монте-Кристо» ❁ Последние две буквы в фамилии писателя подскажут вам заглавие следующей крапивинской книги квеста.
2. **«Мальчик со шпагой»** ❁ Если перевести с этого языка слово «шпага», то можно получить название детского клуба, в котором занимался вожатый Константин – «Эспада» ❁ Испанско-русский и русско-испанский словарь ❁ В заглавии этого произведения Владислава Крапивина встречаются числительное, определение местности и её название.
3. **«Трое с площади Карронад»** ❁ Увидев картину этого художника, герой «заболел» морем. Назовите имя художника и правильное название картины. ❁ Альбом Ивана Айвазовского ❁ Название этой книги В. Крапивина, наверное, понравилось бы художнику-маринисту, ведь там встречается слово «синий».
4. **«Дети синего фламинго»** ❁ В них играли ребята во дворе. Следующий вопрос в книге, которая познаёт мир и сможет поведать о самых доблестных из них. ❁ Рыцари ❁ Я познаю мир: Рыцари (или другое издание, посвященное рыцарям) ❁ У рыцаря печального образа Дон Кихота Ламанчского был оруженосец Санчо Панса. Такая же должность была и у героя Владислава Крапивина.
5. **«Оруженосец Кашка»** ❁ Этот предмет из повести встречается в заглавии одной из сказок Джанни Родари. ❁ Путешествие Голубой Стрелы ❁ Британский писатель Грэм Кеннет написал популярную сказку о движении воздуха в кроне деревьев. Это же понятие встречается в названии книги Владислава Крапивина.
6. **«Та сторона, где ветер»** ❁ Одно из названий воздушного змея и имя итальянского художника эпохи Возрождения. ❁

«Леонардо» ❁ Винчи, Леонардо да «Сказки. Притчи» ❁ Они надуваются на ветру и помогают бригантинам, каравеллам и фрегатам бороздить морские просторы.

7. «Валькины друзья и паруса» ❁ Музыканты из книги, давшие название фильму-сказке, снятому по произведению писателя. ❁ Барабанщики ❁ «Жили-были барабанщики» ❁ Какие ещё сценарии и пьесы к кинофильмам создал Владислав Крапивин?

В сборнике «Алые перья стрел» (М.:Эксмо, 2007.- (Отцы-основатели) есть целый раздел, включающий:

- «Три мушкетёра»: сценарий игрового любительского фильма
- «Белоснежка и семь гномов»: киносценарий
- «Жили-были барабанщики»: фильм-сказка
- «Пробки от графина»: пьеса
- «Манекен Васька»: киноповесть
- «В ночь большого прилива»: пьеса
- «Дети синего фламинго»: пьеса
- «Ещё одна сказка о Золушке»: пьеса
- «Лётчик для особых поручений»: сценарий

7

Вторую часть путешествия составляют задания по книгам **Л. Чарской «Записки маленькой гимназистки», «Некрасивая», «Тайна института».**

Чтобы узнать, с какой книги Лидии Чарской начать, тебе нужно вспомнить, какие документы ведут морские путешественники. Найди похожее название на выставке.

Морские заметки, дневники должны натолкнуть участника на книгу «ЗАПИСКИ маленькой гимназистки».

- на этой реке жила героиня вместе с мамой /Волга/

- фамилия дяди героини /Иконин/

- она разбилась при встрече родственников /ваза/

- ручная птица Жоржа /сова/

- фамилия учителя арифметики /Шарф/

- его басня была задана на уроке литературы /Крылов/

- графиня, подружившаяся с Леной /Анна/

- прозвище, которое дали брат и сестра Лене /Мокрица/

- место учебы Лены /гимназия/

- им назвал себя Толя по отношению к Лене /Пятница/

- его не оказалось в кармане /адрес/

- с нею Лена летала во сне /Снежинка/

ЗАДАНИЕ: Из цветных клеток составить слово, чтобы угадать следующее произведение писательницы.

8

Слово «**НЕКРАСИВАЯ**» отсылает к одноименному роману писательницы.

- имя главной героини /Елизавета/

- прозвище Дины Колынцевой /Фея/

- французский учитель /Нидаль/

- туда на зиму уезжала бабушка юной графини. /Швейцария/

- из этого города написала письмо бабушка /Ницца/

- его хотели порвать девушки. /портрет/

- туда на время поместили Незабудку. /лазарет/

Участник должен из цветных клеток составить слово, чтобы угадать следующее произведение писательницы. Слово «ТАЙНА» отсылает к роману «Тайна института».

--	--	--	--	--

 - ночная гостья Степаниды. /Глаша/

--	--	--	--	--	--

 - место хранения личных документов девиц.
/Юпитр/

--	--	--	--	--

 - фамилия немецкой дамы по прозвищу Скифка
/Брунс/

--	--	--	--	--	--	--

 - дочь учителя, соблюдающая пост. /Капочка/

--	--	--	--	--	--	--	--

 - прозвище Зои Львовны /Спартанка/

--	--	--	--	--

 - разноцветное украшение рождественской ёлки /цепи/

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

 - фамилия Неточки. /Козельская/

--	--	--	--

 - имя сторожа. /Ефим/

Участник должен из цветных клеток составить фамилию писательницы, чьи произведения предстоит читать. Это: **«ПЕТРУШЕВСКАЯ»**.

9

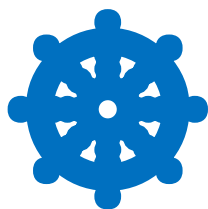
Так как Программа адресована подросткам, советуем предложить им задание по произведениям писательницы разработать самостоятельно. Это могут быть викторины, кроссворды, медиапрезентации и т.п.

Составитель: начальник ОБИМР

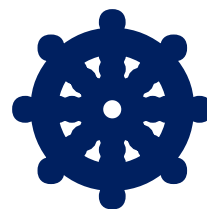
М. М. Михайлова



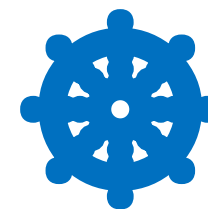
Эту книгу
Ева
Петровна
отобрала у
Витьки
Быкова по
прозвищу
Кубышкин



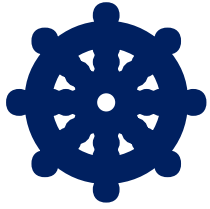
Последние
две буквы в
фамилии
писателя
подскажут
вам заглавие
следующей
крапивинск
ой книги
квеста



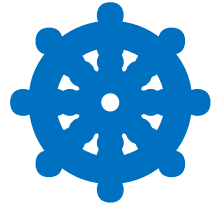
Если перевести
с этого языка
слово «шпага»,
то можно
получить
название
детского клуба,
в котором
занимался
вожатый
Константин —
«Эспада»



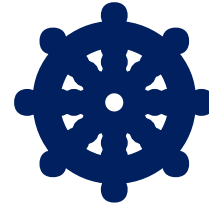
В заглавии
этого
произведения
Владислава
Крапивина
встречаются
числительное,
определение
местности и
её название



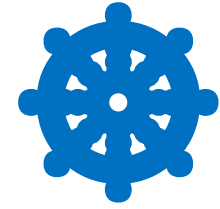
Увидев картину этого художника, герой «заболел» морем. Назовите имя художника и правильное название картины



Название этой книги В. Крапивина, наверное, понравилось бы художнику-маринисту, ведь там встречается слово «синий»



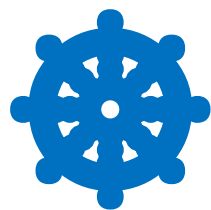
В них играли ребята во дворе. Следующий вопрос в книге, которая познаёт мир и сможет поведать о самых доблестных из них



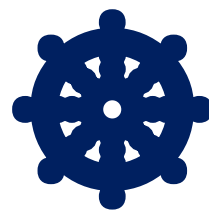
У рыцаря печального образа Дон Кихота Ламанчского был оруженосец Санчо Панса. Такая же должность была и у героя Владислава Крапивина



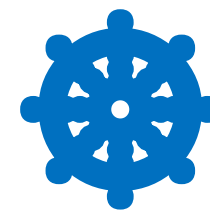
ЭТОТ
предмет из
повести
встречается
в заглавии
одной из
сказок
Джанни
Родари



Британский
писатель Грэм
Кеннет написал
популярную
сказку о
движении
воздуха в кроне
деревьев. Это же
понятие
встречается в
названии книги
Владислава
Крапивина



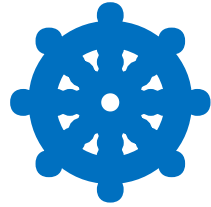
Одно из
названий
воздушного
змея и имя
итальянског
о художника
эпохи
Возрождени
я



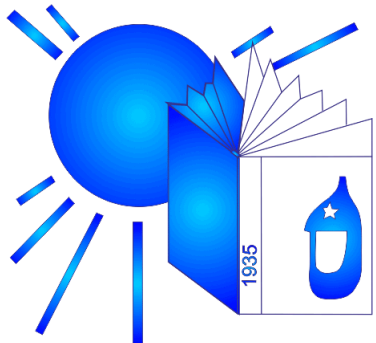
Они
надуваются
на ветру и
помогают
бригантинам,
каравеллам и
фрегатам
бороздить
морские
просторы



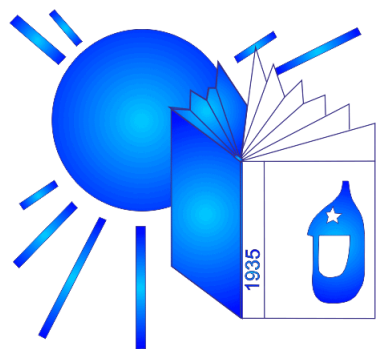
Музыканты
из книги,
давшие
название
фильму-
сказке,
снятому по
произведени
ю писателя



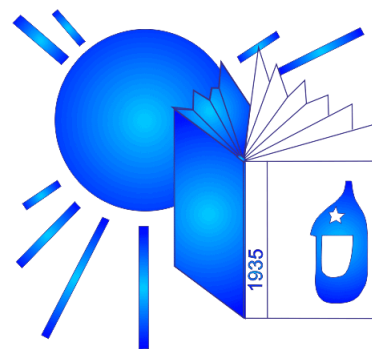
Какие ещё
сценарии и
пьесы к
кинофиль
мам создал
Владислав
Крапивин?



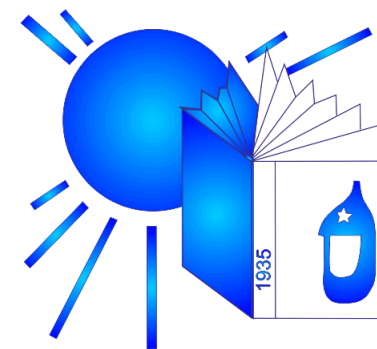
**Квест-
выставка**



**Квест-
выставка**



**Квест-
выставка**



**Квест-
выставка**

**«Пог
парусали
крапивин
ских
книг»**

**«Пог
парусали
крапивин
ских
книг»**

**«Пог
парусали
крапивин
ских
книг»**

**«Пог
парусали
крапивин
ских
книг»**

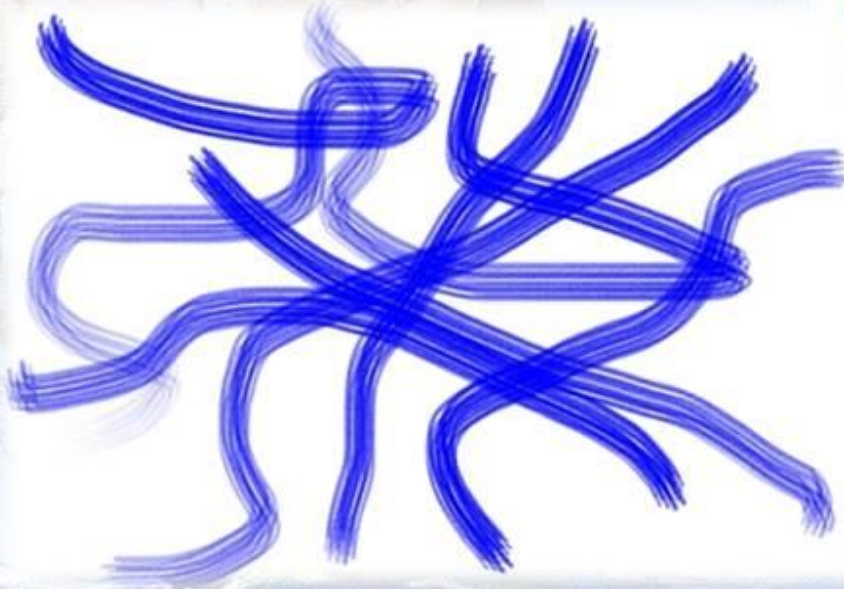
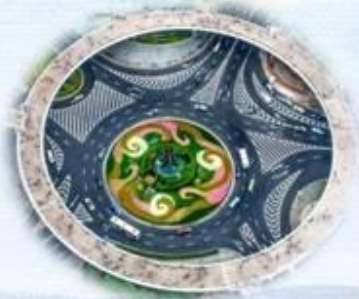
«Русачок и К»: уголки по сказкам Бориса Заходера

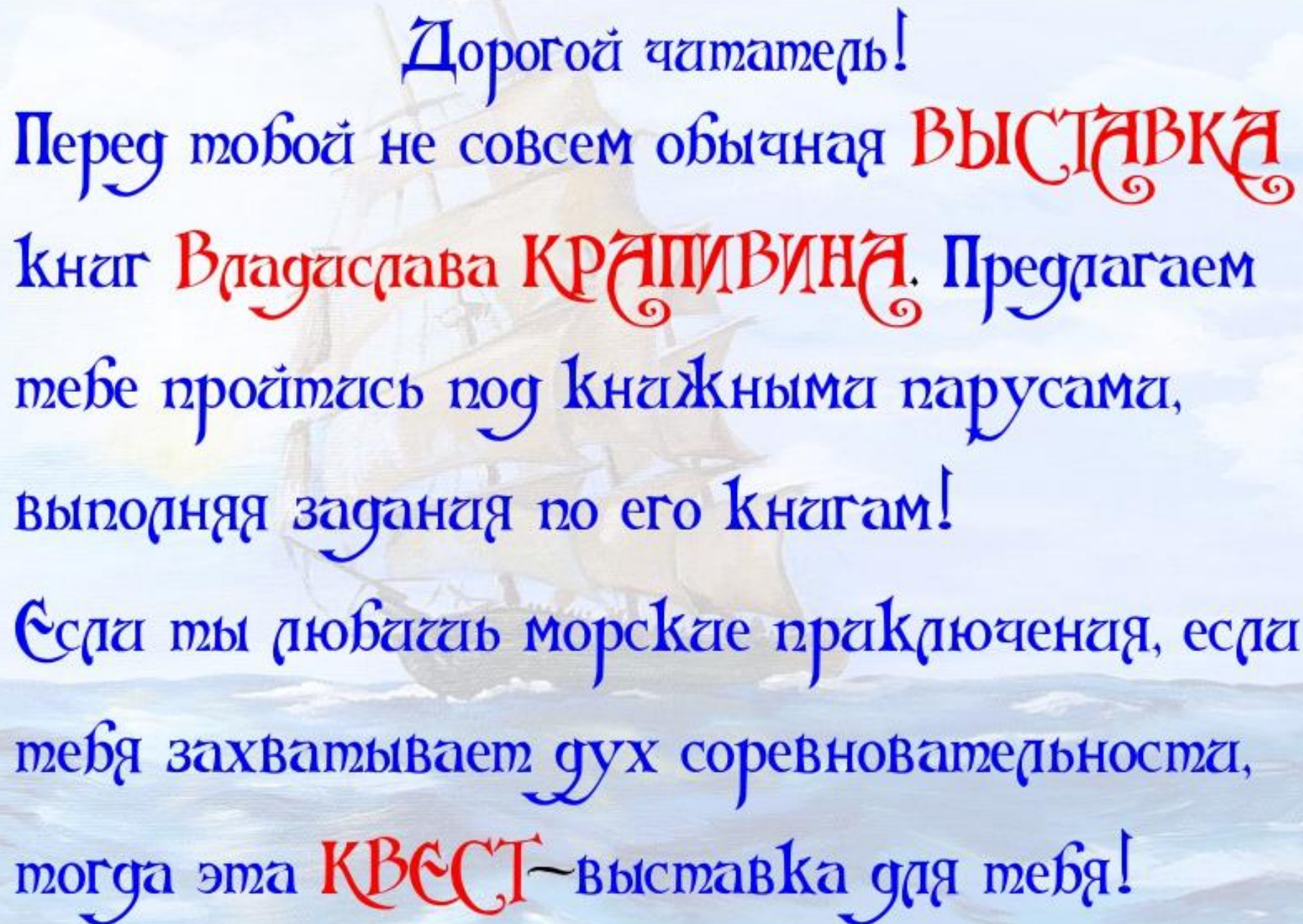
A crossword puzzle grid on a green background. The grid consists of white squares for letters and empty squares. The pre-filled letters are:

- Top row: 10 squares, 9th square is **Ц**.
- Second row: 10 squares, 1st square is **л**.
- Third row: 10 squares, 9th square is **ж**.
- Bottom row: 10 squares, 1st square is **К**, 5th square is **К**, 9th square is **А**.

Vertical words are 3 letters long, and horizontal words are 10 letters long.

Судоходная карта





Дорогой читатель!

Перед тобой не совсем обычная **ВЫСТАВКА**
книг **Владислава КРАПИВИНА**. Предлагаем
тебе пройтись под книжными парусами,
выполняя задания по его книгам!

Если ты любишь морские приключения, если
тебя захватывает дух соревновательности,
тогда эта **КВЕСТ**-выставка для тебя!

Перед тем как отправиться
на поиски неизведанных
красивейших миров, познакомься
с условиями выставки:

1. Чтобы отправиться в путешествие, нужно
прочитать эту книгу!
2. Ответив на вопрос этой книги, ты узнаешь
маршрут к следующим.
3. В каждой правильно угаданной книге есть
подсказка – закладка с вопросом.
4. Не сходи с маршрута – в конце тебя
ждет сюрприз!
5. Совершив путешествие, предъяви библиоте-
текарю свою **судоходную карту!**

Семь футов под килем!

Ребус к программе «Пёстрый чемодан»



я=ь